

205/1988zach

BARWY POLSKIEGO OREŻA



205188



BARWY POLSKIEGO ORĘŻA

MINISTERSTWO OBRONY NARODOWEJ
MINISTERSTWO KULTURY I SZTUKI
CENTRALNE BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH
MUZEUM WOJSKA POLSKIEGO W WARSZAWIE

Wystawa zorganizowana z okazji
70 rocznicy odzyskania niepodległości
i 45-lecia ludowego Wojska Polskiego

GEN
Wyd
Plac
0
ZNYGN
listw
Nr 3

Komitet Organizacyjny Wystawy



Przewodniczący

gen. bryg. ALBIN ŻYTO

Zastępca Szefa Głównego Zarządu Politycznego Wojska Polskiego
Szef Zarządu Kultury i Oświaty

Członkowie

płk mgr WŁADYSŁAW CZUBA

Zastępca Szefa Zarządu Kultury i Oświaty GZP WP

prof. dr hab. JANUSZ DURKO

Dyrektor Muzeum Historycznego m.st. Warszawy

prof. dr hab. ALEKSANDER GIEYSZTOR

Dyrektor Zamku Królewskiego w Warszawie

dr MARIUSZ HERMANDORFER

Dyrektor Muzeum Narodowego we Wrocławiu

prof. WŁADYSŁAW JACKIEWICZ

Prezes Zarządu Głównego Związku Polskich Artystów Malarzy i Grafików

mgr ADAM KACZMAREK

Zastępca Kierownika Wydziału Kultury KC PZPR

doc. dr HENRYK KONDZIELA

Dyrektor Muzeum Narodowego w Poznaniu

płk doc. dr hab. WITOLD LISOWSKI

Dyrektor Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie

mgr DANUTA MILEWSKA

Dyrektor Muzeum Narodowego w Gdańsku

doc. dr KAZIMIERZ NOWACKI

Dyrektor Muzeum Narodowego w Krakowie

prof. dr hab. JERZY OZDOWSKI

Przewodniczący Komisji Kultury Rady Krajowej PRON

ANDRZEJ PIENIAK

Zastępca Sekretarza Generalnego Towarzystwa Łączności z Polonią Zagraniczną „Polonia”

mgr MIECZYSLAW PTAŚNIK

Dyrektor Centralnego Biura Wystaw Artystycznych

mgr STANISŁAW ROSTKOWSKI

Wicedyrektor Centralnego Biura Wystaw Artystycznych

doc. dr BOHDAN RYMASZEWSKI

Sekretarz Generalny Rady Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa

mgr RAFAŁ SKĄPSKI

Sekretarz Narodowej Rady Kultury

dr MARIAN SOŁTYSIAK

Dyrektor Muzeum Narodowego w Warszawie

mgr RYSZARD STANISŁAWSKI

Dyrektor Muzeum Sztuki w Łodzi

prof. dr hab. JERZY SZABŁOWSKI

Dyrektor Państwowych Zbiorów Sztuki na Wawelu

płk mgr JULIUSZ ZIELAK

Szef Oddziału Kultury GZP WP

mgr TADEUSZ ZIELNIEWICZ

Dyrektor Departamentu Ochrony Dóbr Kultury, Muzeów i Plastyki MKiS

Komisariat Wystawy

**WIESŁAW GARBOLIŃSKI
IRENEUSZ WOJCIECHOWSKI
LECH GRABOWSKI**

Koncepcja i scenariusz wystawy
**RENATA WILEWSKA
KRYSZYNA SROCYŃSKA
HENRYK WIELECKI
JERZY TEODORCZYK
JULIUSZ ZIELAK**

Konsultanci naukowi
**JAREMA MACISZEWSKI
ZDZISŁAW ŻYGULSKI**

Autor przedmowy
ALEKSANDER GIEYSZTOR

Autor wstępu
WIESŁAW GARBOLIŃSKI

Projekt ekspozycji
**JAN KOŚIŃSKI
JANA TERLIKOWSKA**



Zespół realizacyjny

MIECZYSLAW PTAŚNIK
Dyrektor Centralnego Biura Wystaw Artystycznych

STANISŁAW ROSTKOWSKI
Wicedyrektor Centralnego Biura Wystaw Artystycznych

HELENA SZUSTAKOWSKA
Naczelnik Wydziału Wydawnictw i Dokumentacji CBWA

JADWIGA SIELSKA
Naczelnik Wydziału Realizacji CBWA

RENATA FROMBERG
Wydział Realizacji CBWA

JULIUSZ ZIELAK
Szef Oddziału Kultury GZP WP

EUGENIUSZ ŁAPIŃSKI
Oddział Kultury GZP WP

Organizatorzy wystawy składają podziękowanie
następującym muzeom, które użyczyły swoich dzieł
na niniejszą wystawę:

MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE
MUZEUM NARODOWE W KRAKOWIE
MUZEUM NARODOWE W POZNANIU
MUZEUM NARODOWE WE WROCLAWIU
MUZEUM NARODOWE W GDAŃSKU
PAŃSTWOWE ZBIORY SZTUKI NA WAWELU
ZAMEK KRÓLEWSKI W WARSZAWIE
MUZEUM HISTORYCZNE M.ST. WARSZAWY
MUZEUM HISTORYCZNE MIASTA KRAKOWA
MUZEUM SZTUKI W ŁODZI
MUZEUM GÓRNOŚLĄSKIE W BYTOMIU
MUZEUM OKRĘGOWE W TORUNIU
MUZEUM OKRĘGOWE W TARNOWIE
MUZEUM ORĘŻA POLSKIEGO W KOŁOBRZEGU
ZAKŁAD NARODOWY IM. OSSOLIŃSKICH WE WROCLAWIU
BIBLIOTEKA NARODOWA W WARSZAWIE
BIBLIOTEKA PAN W KÓRNIKU
MUZEUM OKRĘGOWE W RADOMIU
MUZEUM WOJSKA POLSKIEGO W WARSZAWIE
GŁÓWNY ZARZĄD POLITYCZNY WOJSKA POLSKIEGO W WARSZAWIE

Autorzy katalogu:
HENRYK WIELECKI i RENATA WIEWSKA

Projekt plakatu:
TOMASZ SZULECKI

Opracowanie graficzne katalogu:
MARIAN NOWIŃSKI

Opracowanie redakcyjne:
BARBARA MITSCHIN i HELENA SZUSTAKOWSKA

Autorzy zdjęć:
MACIEJ CIUNOWICZ, MICHAŁ GRZYCHOWSKI, MARIUSZ ŁUKAWSKI,
JERZY NOWAKOWSKI, ANNA PIETRZAK-BARTOS,
ELŻBIETA SĘCZYKOWSKA, EDMUND WITECKI

Redaktor prowadzący:
ANTONI PIOTRKIEWICZ

Redakcja techniczna:
MARIAN NAPIERZYŃSKI

Autor rysunków:
MARIAN NOWIŃSKI

Wydawca Centralne Biuro Wystaw Artystycznych — Zachęta
Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej
Warszawa 1988

DZIAŁY WYSTAWY BARWY POLSKIEGO ORĘŻA



CENTRALNE BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH
ul. Piłsudskiego 126, Warszawa
00-016 Warszawa
tel. 27-68-24

I. 963—1764 Średniowiecze — Renesans — Barok — Rokoko

1. Rycerska powinność
2. Wiek zwycięstw i chwały
3. Pozory świetności

II. 1764—1863 Klasycyzm — Romantyzm

1. Siła zbrojna narodowa
2. Nadzieja z przeszłości II poł. XVIII w.
3. Chwała czynu niepodległościowego 1792—1848
4. Refleksja historyczna po upadku Powstania Listopadowego

III. 1863—1914 Realizm — Historyzm — Neoromantyzm — Modernizm

1. Dramat niespełnionych nadziei — Powstanie Styczniowe
2. Ku pokrzepieniu serc

IV. 1914—1918—1939

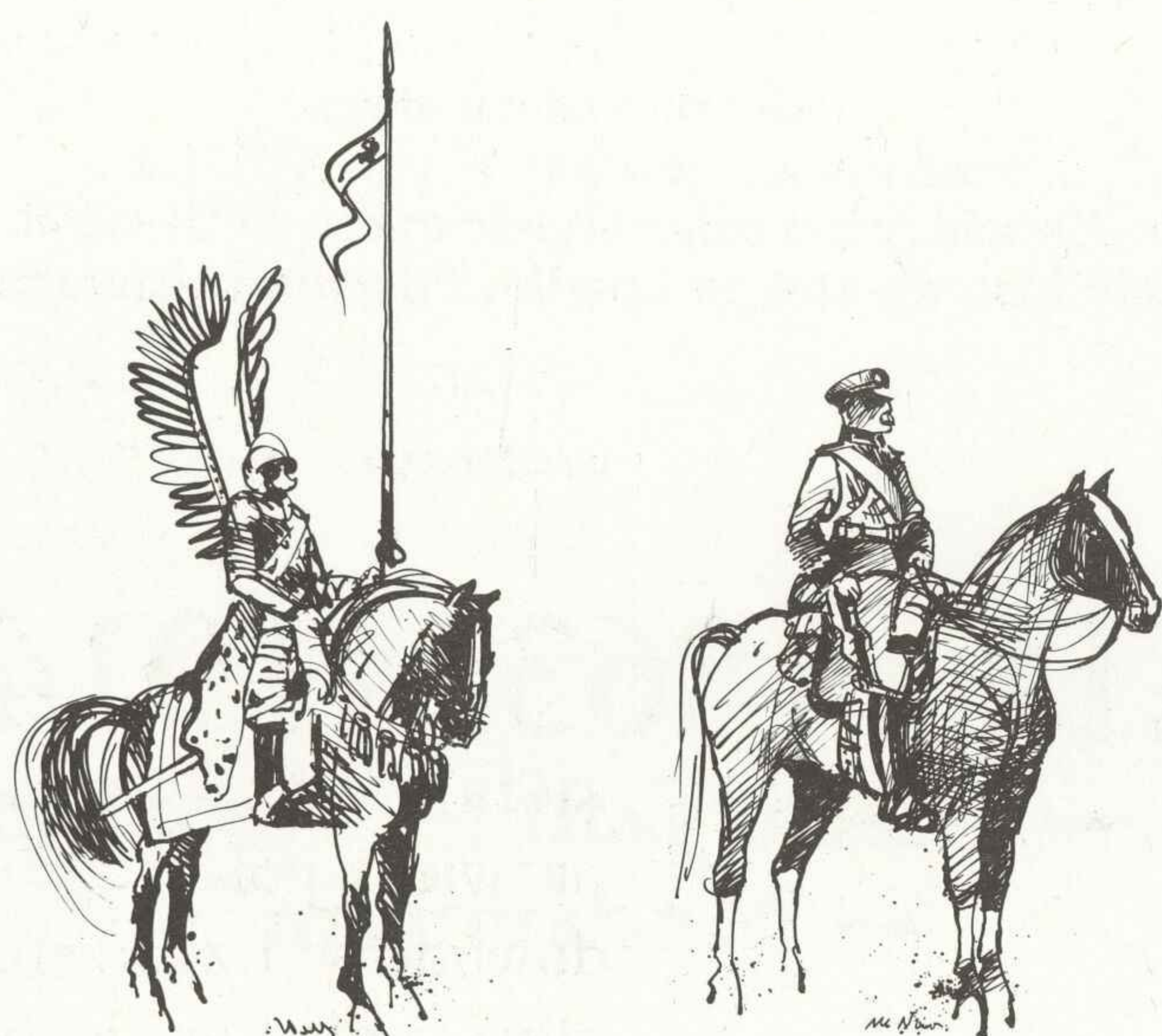
Od schyłku Młodej Polski do II wojny światowej

1. Szlakami czynu niepodległościowego
2. Wojsko odrodzone II Rzeczypospolitej
3. W poszukiwaniu rodowodu wojska

V. 1939—1945—1988

Lata wojny i okupacji. Sztuka Polski Ludowej

1. Wrześniowy heroizm
2. Walczący naród
3. Na wszystkich frontach
4. Zwycięstwo
5. Żołnierska powinność
6. Wierność tradycjom



Uwaga: Wytłuszczonym drukiem zaznaczono nawroty w malarstwie do wydarzeń wojennych z przeszłości.

Walka o suwerenność państwa i narodu, obrona czynna przed najazdem i zniszczeniem ludzi i ich domu, sojusze wspierane zbrojnym wysiłkiem, czyny heroiczne i żołnierski znoj marszów i obozów, ofiara krwi i życia — te i inne treści rozstrzygające o chwiejnej równowadze wojny i pokoju od dawna szukały znaku sztuki.

Znak ten miał zakłąć najgłębsze przeżycia i wiedzę o wojnie, miał przyzywać skojarzenia konieczne dla ich podtrzymywania i wywoływać nowe. Miał też nadawać im znamię niepowszedniości, sakralizować je w rzędzie ludzkich emocji i doznań, gdzie miłości i powinności wobec ojcowizny przypada szczególne miejsce.

Malarstwo, rzeźba i grafika, poetyckie słowo i pieśń przepelniały się symboliką i alegorią, a jeśli przekazywały sceny bitewne lub wizerunki bohaterów to i one stawały się znakami. Sztuka sięgała po przeszłość dawniejszą i niedawną, aby dziejom oręża zapewnić trwanie we współczesności i w dniu jutrzejszym. Hieratyczne fryzy postaciowe faraonów w walce z nieprzyjaciółmi, oplecione wojennymi triumfami pomnikowe kolumny rzymskie, tkana opowieść o zwycięskim najeździe Wyspy Brytyjskiej, rycerze stłoczeni ręką iluminatorów na kartach rękopisów średniowiecznych, brązowe posągi wodzów — oto niektóre przykłady monumentalizacji w batalistyce, która w dobie nowożytnej rozwinię się na wielu polach. Potężne gloryfikacje dowódców i zdarzeń, ale także przenikliwy wgląd w niedolę żołnierską i katastrofę wojny przetaczającej swój walec zagłady przez miasta i wsie.

Polskiej tradycji batalistycznej nie-

obce były oba te nurty, lecz dominował w niej motyw służby sztuki przedstawieniowej, jej obowiązek upamiętniania wielkich doznań sławy i chwały, tragedii klęski i zwycięskich uniesień. Zarówno świadectwa swego czasu, jak artystyczna wizja tego co było splatają się w jednym oddechu epickim. Dramat legnicki, wypracowany mieczem triumf grunwaldzki, masowość żołnierzy ze współdziałających broni pod Orszą rozpoczynają tę malowniczą narrację. Toczy się ona potem na polach Wiednia i Chocimia, Zieleniec i Raławic, w Olszynie Grochowskiej, w obozach powstańczych, pod Rokitną i Warszawą, na Westerplatte i pod Kutnem, u stóp Monte Cassino i na Wale Pomorskim, na barykadach Starówki i w Lasach Janowskich. Przeplatane przez artystów wstążką *Virtuti Militari* te świadectwa pamięci narodowej otrzymywały często wyborną formę malarską lub graficzną dorównującą ich zawartości ideowej. Nie zawsze jednak tak się działo i dawniej, i zupełnie niedawno prowadząc do rozdźwięku, któremu nie zapobiega w malarstwie sięganie do wypróbowanego wzorca realizmu, podczas gdy grafika, a w części i rzeźba bronią lepiej słusznej swej sprawy.

Znaczną część twórczości artystycznej zwróconej ku walce zbrojnej narodu stanowią portrety. Pomagają nam w historii widzieć przede wszystkim ludzi. Patrzy z tych wizerunków wiele pokoleń Polaków spojrzeniem poważnym, jak poważna, narzucona im losem jest każda wojna, także sprawiedliwa i konieczna. W tej gałęzi sztuki malarskiej i na tej wystawie więź pokoleń jest prawdziwie oczywista,

zwłaszcza zaś z tymi, które wywalczyły niepodległość i jej broniły.

Jak każdy znak symboliczny, tak i znaki walki wynikały ze świadomego działania ich twórców na ówczesnych odbiorców. Zmieniając zdarzenia wojenne w symbole, sztuka tu pokazywana zapewniała i zapewnia nadal przekazywanie wartości stanowiących o naszej więzi społecznej. Retrospektywa sztuki jest tu także spojrzeniem na doniosłą manifestację przynależności narodowej.

ALEKSANDER GIEYSZTOR



Siedemdziesiąta rocznica odzyskania przez naród polski niepodległości i 45-lecie ludowego Wojska Polskiego stały się bezpośrednim, chociaż nie jedynym powodem zorganizowania wystawy „Barwy Polskiego Oręża”. Tematy patriotyczne, historyczne i batalistyczne mają w sztuce polskiej długą tradycję. Historia dostarczyła nam nazbyt wiele powodów, by ciągle do tych tematów powracać, aby przypominać i czcić bohaterstwo naszych przodków. Jakże mocno odczuwamy potrzebę ożywiania pamięci, zwłaszcza w chwilach trudnych.

Jest to więc wystawa ważna i potrzebna. Konfrontuje i oswaja z dalszą i bliższą przeszłością, stwarzając wiele płaszczyzn dla samodzielnej refleksji i o czasach minionych, i o współczesności, zaś nade wszystko o ich koniecznej łączności. Stanowi nie tylko zmateriaлизованe w dziełach sztuki źródło narodowej pamięci, ale i pretekst do nowej refleksji nad treścią narodowej tożsamości.

Nie jest to w swoim założeniu tradycyjna wystawa sztuki. Metaforyczny tytuł pozwala, przez odpowiedni wybór dzieł i ich specjalne zestawienie, oczekiwać od niej trudnej próby wydobycia i uprzytomnienia tkwiących w nich treści. To nie tylko rocznicowa okazja skłoniła do zorganizowania takiej wystawy. Istnieje nieustanna potrzeba nowego spojrzenia na naszą przeszłość i teraźniejszość, weryfikacji własnego widzenia, dostrzeżenia tego, czego do tej pory nie dostrzegaliśmy. Potwierdziło się to niewątpliwie na wystawie „Romantyzm i Romantyczność” oraz „Polaków Portret Własny”.

Wystawa w sposób retrospektywny prezentuje wybrane obiekty zgromadzonego w Polsce malarstwa historyczno-batalistycznego, a także w przypadkach koniecznych dzieła wykonane technikami pokrewnymi, a więc akwarelę, gwasz, rysunek, grafikę.

Starano się, o ile to było możliwe, wybrać najwybitniejsze dzieła sztuki dotyczące dziejów naszego narodu i ukazujące ważne wydarzenia historyczne i fakty, a także portrety królów, wodzów i bohaterów narodowych. Układ prac jest chronologiczny według daty powstania dzieła. Przy czym dobór dzieł uwarunkowany został koniecznością ukazania dwóch motywów, które legły u podstaw naszego malarstwa batalistycznego, to jest potrzeby uświetniania i upamiętniania wydarzeń współczesnych, a także odwoływania się do przeszłości i jej afirmacji.

Odwoływano się do przeszłości w każdym okresie historycznym nawiązując najczęściej do głośnych zwycięstw lub wyjątkowych przykładów bohaterstwa. A zatem tematy takie jak: Legnica, Grunwald, Warna, Kircholm, Wiedeń i inne powtarzają się wielokrotnie.

Ponadto wystawa ukazuje przemiany stylistyczne zachodzące w sztuce, zgodnie z czym składa się z pięciu działów. W pierwszym zgromadzono obrazy powstałe od okresu średniowiecza do II połowy XVIII w. Uwzględniony został temat rycerski w malarstwie religijnym, dzieła renesansu i baroku powstałe w kręgu mecenatu dworu królewskiego, a sławiące sukcesy oręża polskiego.

W drugim dziale ukazany został okres klasycyzmu i romantyzmu (1764—1863). Znalazły się w nim

dzieła dotyczące reformy państwa i rozbudowy wojska, wojny obronnej 1792 roku i Insurekcji Kościuszkowskiej, Legionów Polskich i wojska Księstwa Warszawskiego, Powstania Listopadowego i „Wiosny Ludów”. Ponadto w tym dziale zaprezentowano malarstwo odwołujące się do świetnych kart przeszłości (Grunwald, Hołd Pruski, Chocim, Wiedeń).

Dział trzeci to okres od II połowy XIX w. do 1914 r. Prezentowane jest tutaj malarstwo dotyczące wojny partyzanckiej 1863 r. Dramat powstaniowy ukazany został poprzez obrazy Artura Grottgera, Maksymiliana Gierymskiego, Antoniego Piotrowskiego i Jacka Malczewskiego. Przy tej okazji warto wspomnieć o nawiązujących do przeszłości obrazach historyczno-batalistycznych malowanych wówczas „ku pokrzepieniu serc” przez m.in. Jana Matejkę, Józefa Brandta, Juliusza i Wojciecha Kossaków, Jacka Malczewskiego. Tym samym bowiem powtórzone zostały w ich dziełach wszystkie wielkie tematy historyczne malowane w poprzednich okresach. Po raz pierwszy jednak pojawia się Psków, Cecora, Konfederacja Barska oraz sceny symboliczne związane z losami narodu.

W dziale czwartym obecne jest malarstwo od schyłku Młodej Polski do wybuchu II wojny światowej. Zaprezentowane tutaj dzieła ukazują czyn niepodległościowy różnych polskich formacji zbrojnych na frontach I wojny światowej, odzyskanie niepodległości Polski, walkę o jej granice oraz czyn powstańczy Wielkopolski i Śląska. Obecne są również obrazy mówiące o rodowodzie wojska II Rzeczypospolitej (Wojciech Kossak, Stanisław

Batowski, Zygmunt Rozwadowski, Kazimierz Sichulski, Michał Bylina).

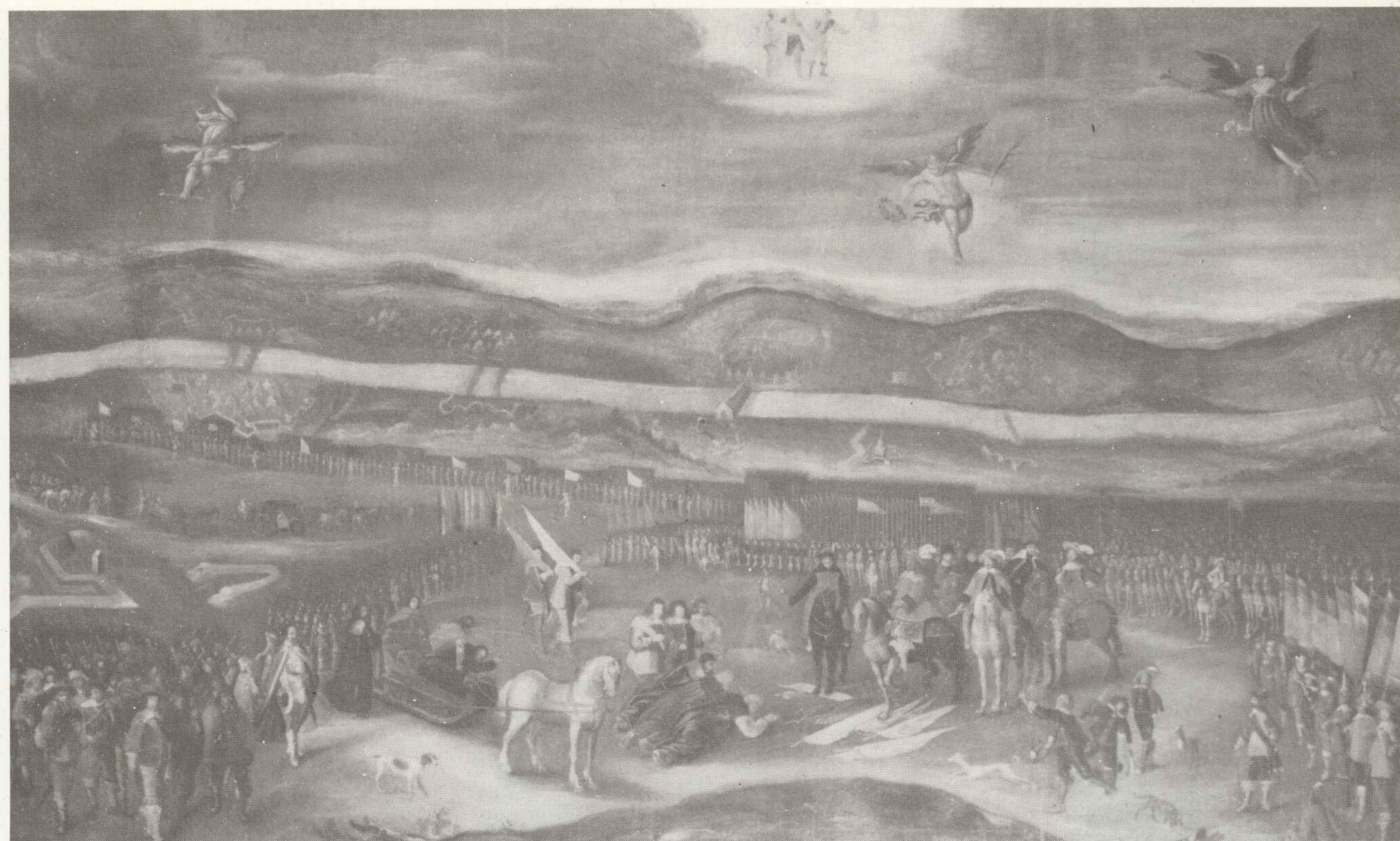
I wreszcie w dziale ostatnim ukazane są lata wojny i okupacji oraz sztuka Polski Ludowej. A zatem podziwiać można obrazy dotyczące walk obronnych we wrześniu 1939 r., zmagania żołnierza polskiego na wszystkich frontach II wojny światowej, akcje zbrojne w okupowanym kraju, aż po zwycięstwo berlińskie i pokojową służbę ludowego Wojska Polskiego w okresie powojennym.

Nie chodzi tu wyłącznie o oddanie barwnej ilustracji naszych dziejów, choć i takie dzieła na wystawie spotykamy — lecz przede wszystkim o próbę moralnej oceny bliższych i dalszych nam wydarzeń historycznych, jak również pokazanie świetnych tradycji nurtu patriotycznego w polskiej sztuce.

Temat wojny, wyzwolenia, zwycięstwa należy z pewnością do najtrudniejszych zadań, jakie stoją przed artystą pragnącym stworzyć dzieło na miarę przedstawianych wydarzeń. Dowodzą tego doświadczenia nie tylko z terenu plastyki, ale i innych dziedzin sztuki.

Jeżeli wystawa ta stanie się nowym impulsem twórczym, to spełni ona jedno ze swoich głównych zadań.

WIESŁAW GARBOLIŃSKI



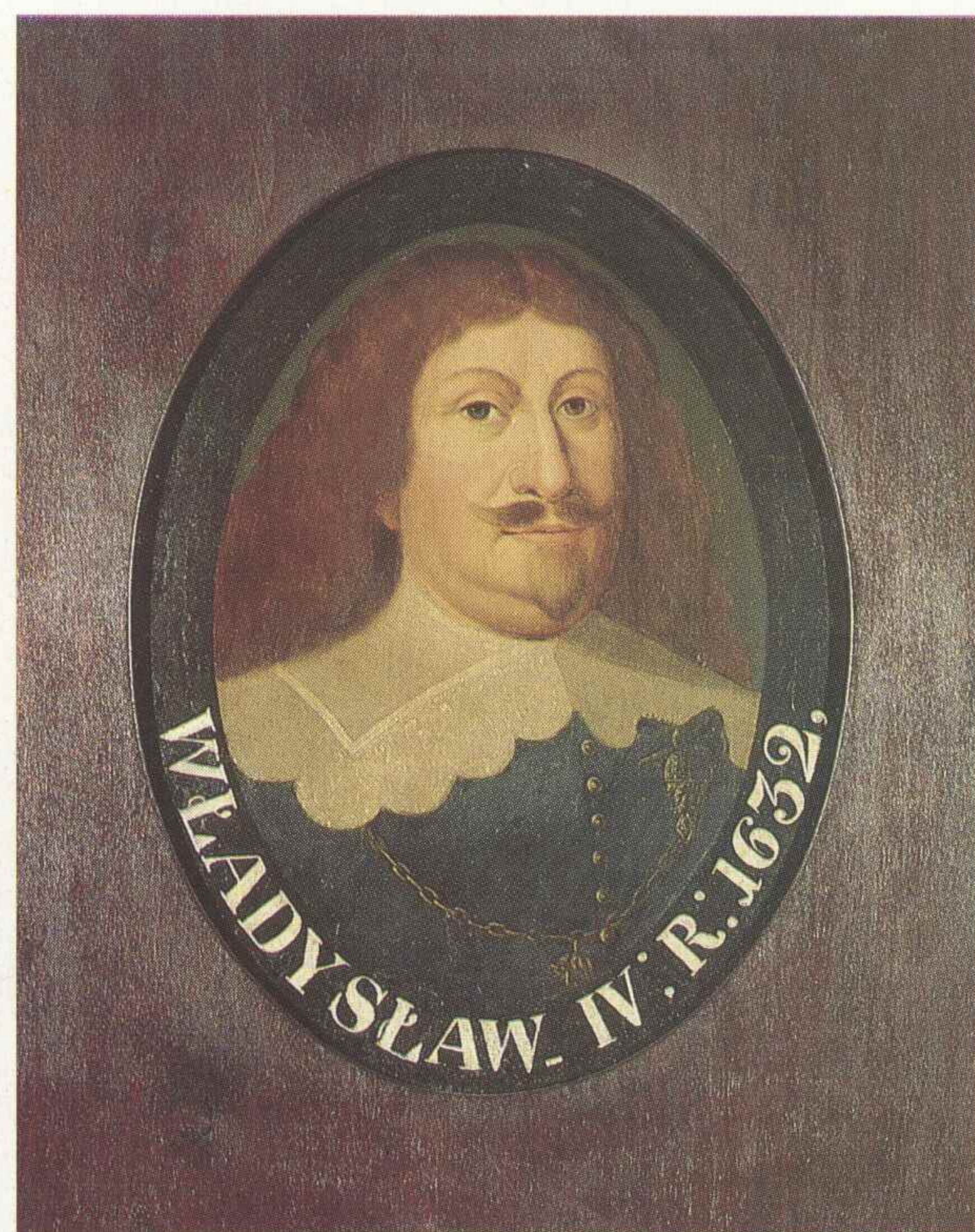
Nieokreślony artysta XVII w.
Władysław IV odbierający w dniu 1 marca 1634 r. hołd Michała Borysowicza Szeina po zwycięstwie pod Smoleńskiem, po 1634 r.
Muzeum Narodowe w Warszawie

Nieokreślony artysta XVII w.
Bitwa pod Chocimiem, II poł. XVII w.
Państwowe Zbiory Sztuki na Wawelu





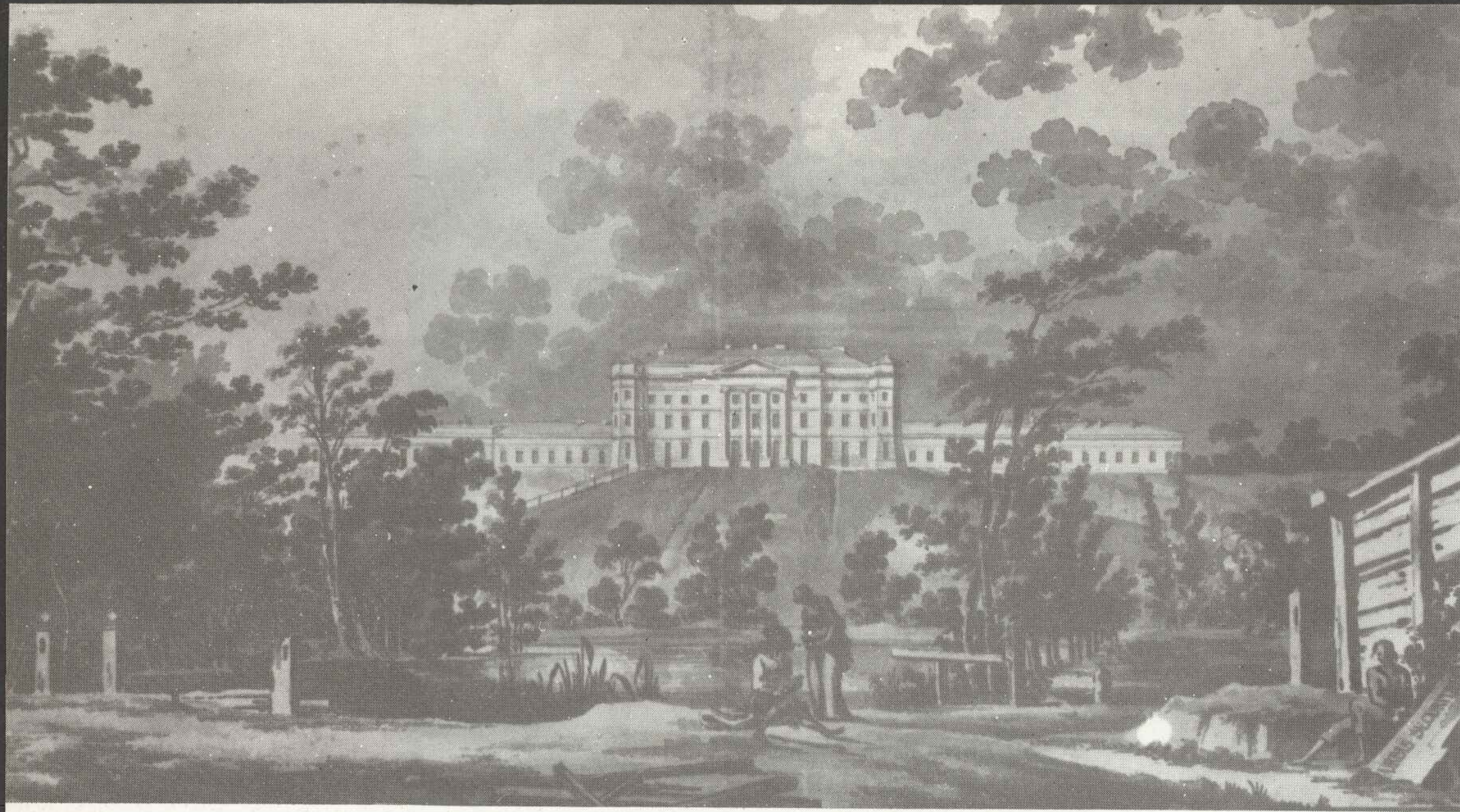
Georg Philip RUGENDAS XVII w.
Bitwa pod Wiedniem,
Państwowe Zbiory Sztuki na Wawelu



Nieokreślony artysta XVII/XVIII w.
Władysław IV,
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie

Brodero MATTHISEN XVII w.
Stefan Czarniecki, 1659
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
kopia Janusza Podoskiego





Zygmunt VOGEL
1764—1826
Widok koszar ujazdowskich
Muzeum Narodowe
w Warszawie



Jan Piotr NORBLIN
1745—1830
Bitwa pod Zieleńcami
Muzeum Wojska Polskiego
w Warszawie

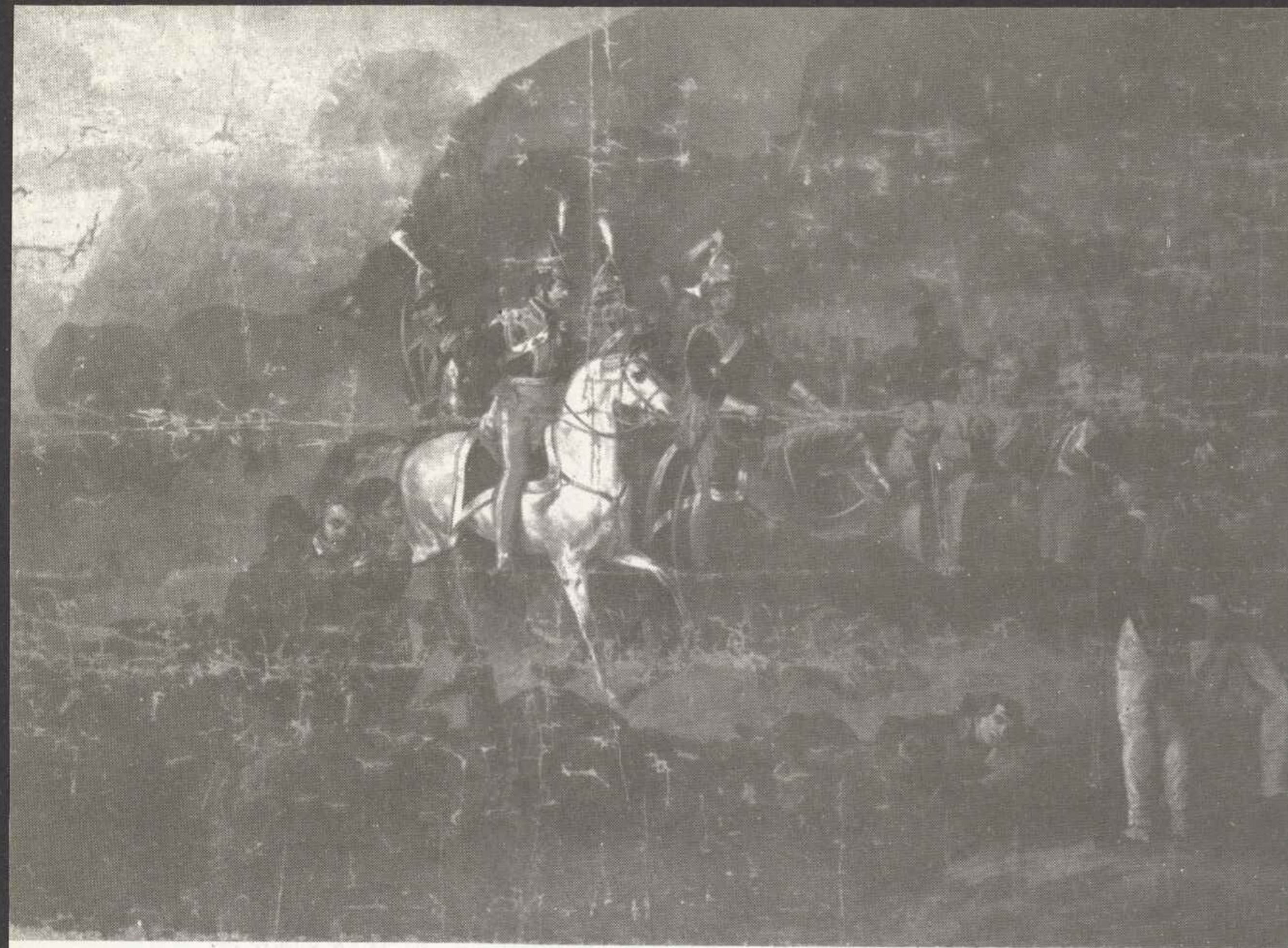


Jan Piotr NORBLIN 1745—1830
Walka ludu i wojska na ul. Miodowej w Warszawie 18 IV 1794 r., 1794
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie

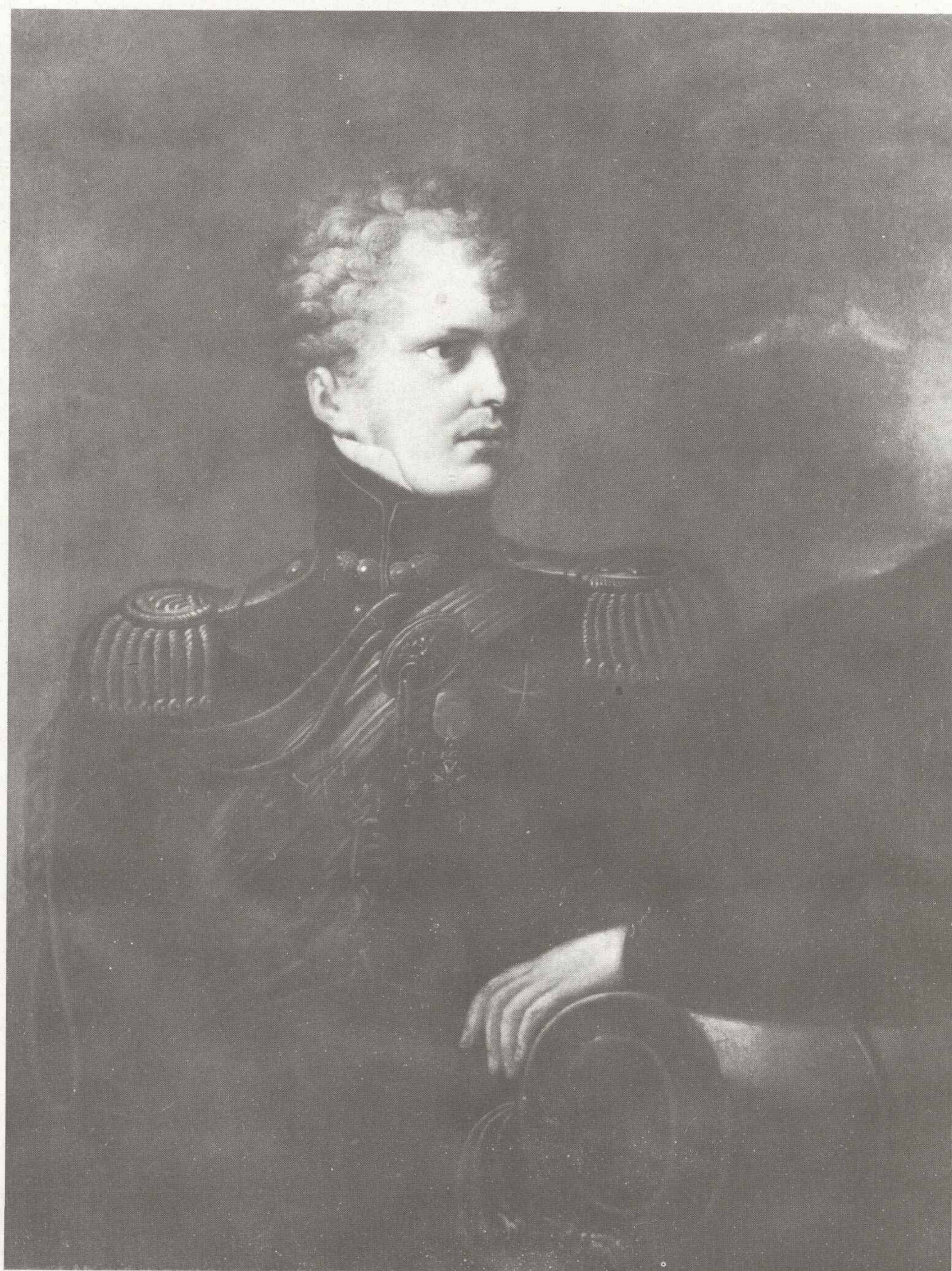
Aleksander ORŁOWSKI 1777—1832
Bitwa pod Raszynem — grenadierzy idący do ataku, po 1809
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Franciszek SMUGLEWICZ 1745—1807
Stefan Czarniecki w bitwie pod Warką
Muzeum Narodowe we Wrocławiu



Horacy VERNET 1789—1863
Gen. Wincenty Krasieński pod Samosierrą, 1824
Muzeum Narodowe w Warszawie
kopia Tadeusza Polkowskiego



Józef BRODOWSKI
1775—1853
Płk Włodzimierz Potocki,
1811
Muzeum Wojska Polskiego
w Warszawie

Jerzy Eleuter SIEMIGINOWSKI
ok. 1660—1711
Apoteoza Jana III Sobieskiego
Muzeum Narodowe w Warszawie



Johann Christian MOCK XVIII w.
Kampament wojsk polskich i saskich pod Królikarnią w 1732 r.
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
kopia nieokreślonego artysty I ćw. XIX w.



Marceli BACCIARELLI 1731—1818
Książę Józef Poniatowski na manewrach pod Braclawiem
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
kopia Wojciecha Kossaka ok. 1875 r.



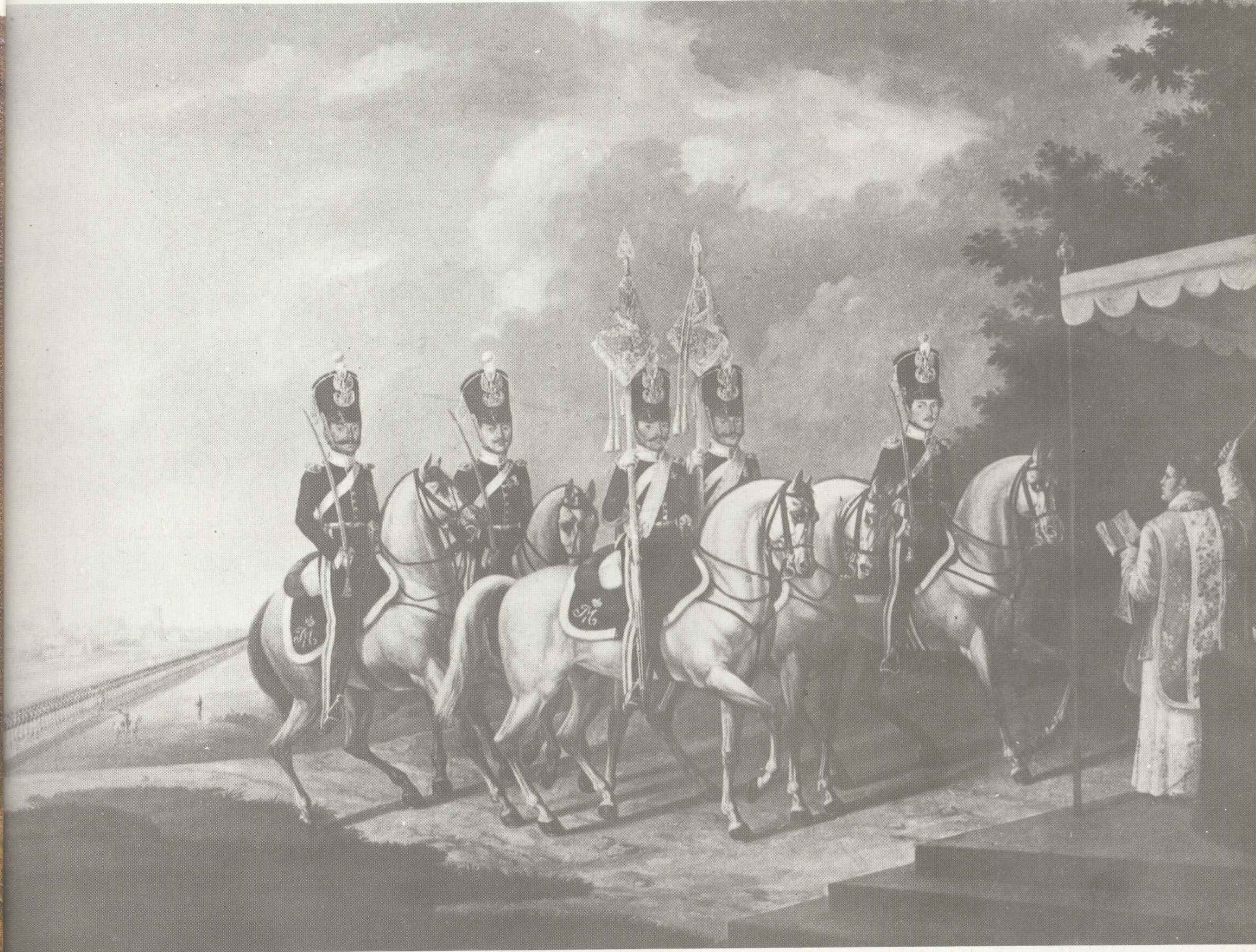
Nieokreślony artysta XVIII w.
Towarzysz kawalerii narodowej brygady wielkopolskiej, koniec XVIII w.
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



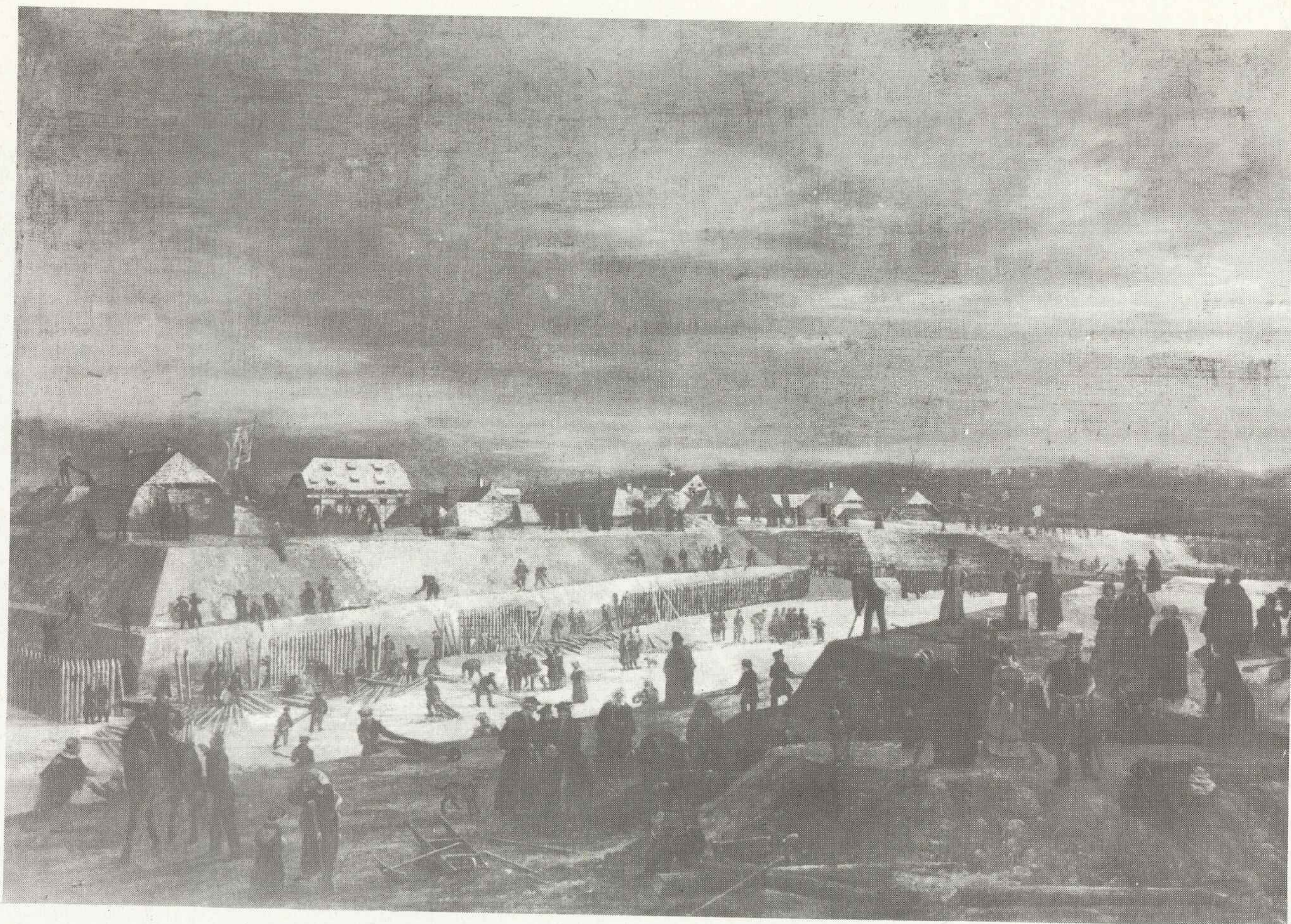
Jan Piotr NORBLIN 1745—1830
Król Stanisław August Poniatowski w Szkole Rycerskiej, ok. 1774—1782
Muzeum Sztuki w Łodzi



Marceli BACCIARELLI 1731—1818
Hołd Pruski, ok. 1782—1783
Muzeum Narodowe w Poznaniu



Józefat ŁUKASZEWICZ 1789—1850
Poświęcenie sztandarów 2-go pułku strzelców konnych w 1828 r., 1828
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Wincenty KASPRZYCKI 1802—1849
Umacnianie przyczółka mostowego na Pradze w lutym 1831 r., 1831
Muzeum Narodowe w Warszawie

Michał CHYLEWSKI 1787—1848
Przyjęcie posyłek na Placu Saskim, po 1830 r.
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie

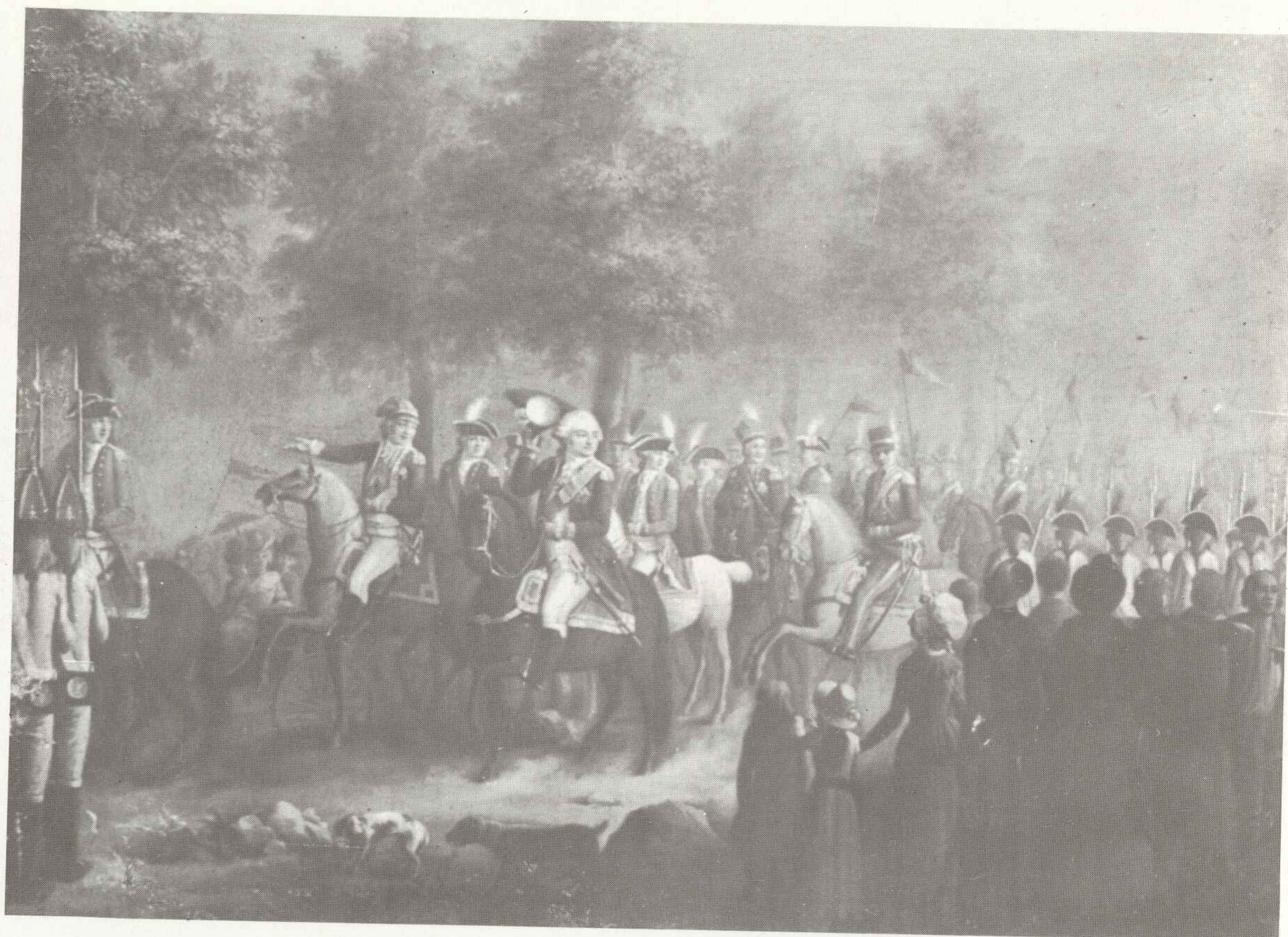


Jean François GIGOUX 1806—1894
Gen. Józef Dwernicki, 1833
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
kopia Walerego Płaszewskiego XIX w.



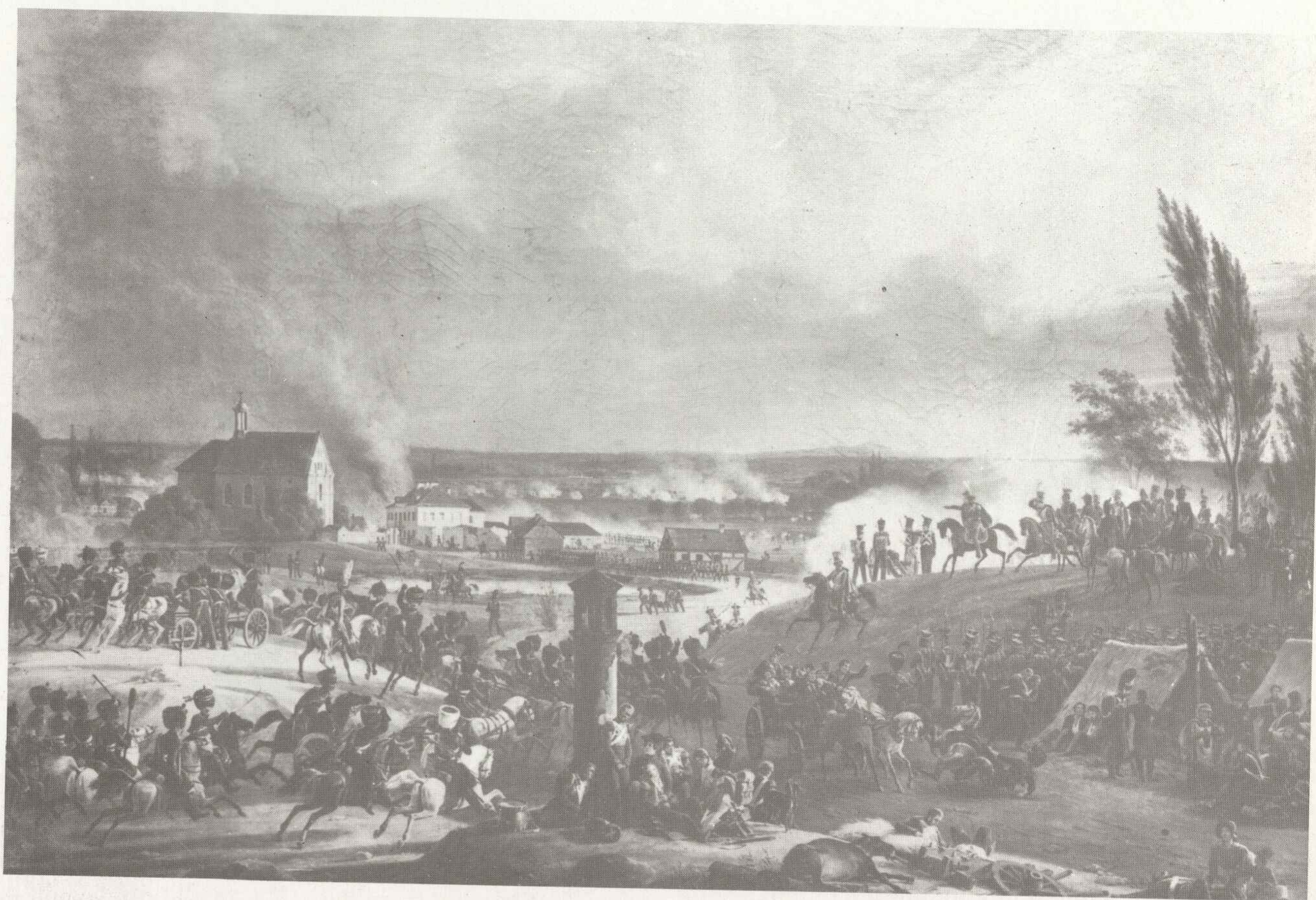
January SUCHODOLSKI 1797—1879
Krakus 2 pułku Jazdy Krakowskiej, 1831,
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie





Józef PESZKA 1767—1831
Przeгляд wojsk przez króla Stanisława Augusta Poniatowskiego, ok. 1785 r.
Muzeum Narodowe w Poznaniu

January SUCHODOLSKI 1792—1879
Bitwa pod Raszynem, 1832
Muzeum Narodowe w Poznaniu (poza katalogiem)



Jan DAMEL 1780—1840
Spotkanie Jana III Sobieskiego
z cesarzem Leopoldem pod
Wiedniem
Muzeum Okręgowe w Toruniu



Franciszek SMUGLEWICZ 1745—1807
Przysięga Tadeusza Kościuszki, 1797
Muzeum Narodowe w Poznaniu





Jan Bogumił PLERSCH
1732—1817
Tadeusz Kościuszko upadający z koniem w bitwie pod Maciejowicami
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie

Jan Piotr NORBLIN 1745—1830
Wieszanie targowiczán w Warszawie, 1794
Muzeum Narodowe w Warszawie



Jan Chrzyciel LAMPI 1751—1830
Generał Jakub Jasiński
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
kopia Edwarda Kokoszki, 1961



Jan GŁADYSZ 1762—1830
Wjazd gen. Jana Henryka Dąbrowskiego do Poznania
6 XI 1806 r.
Muzeum Narodowe w Poznaniu





Nieokreślony artysta XVIII/XIX w.
Gen. Karol Kniaziewicz, 1812—1813
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie

Michał STACHOWICZ 1768—1825
Wjazd księcia Józefa Poniatowskiego do Krakowa w 1809 r., 1821
Muzeum Narodowe w Krakowie

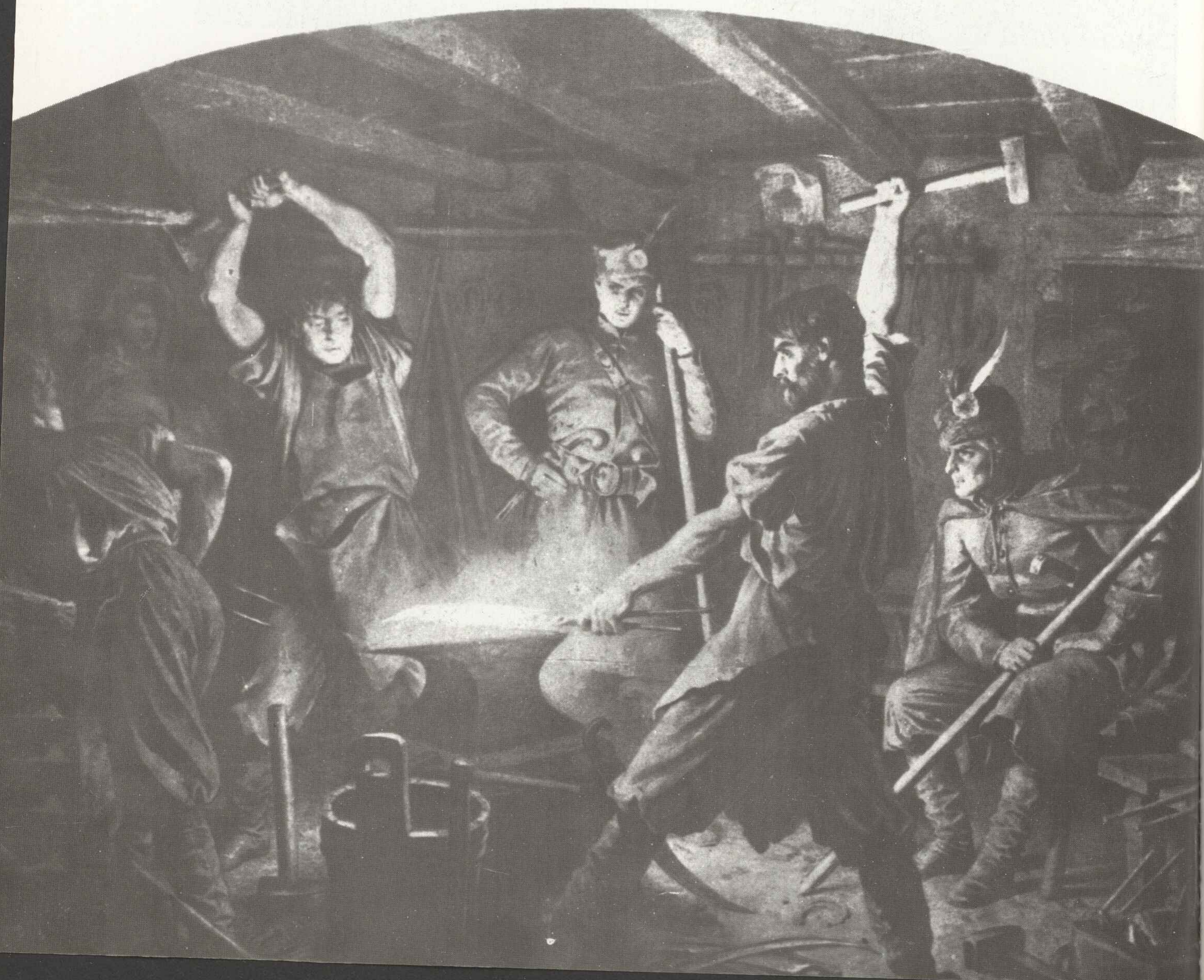


Piotr MICHAŁOWSKI 1800—1855
Defilada przed Napoleonem
Muzeum Narodowe w Warszawie

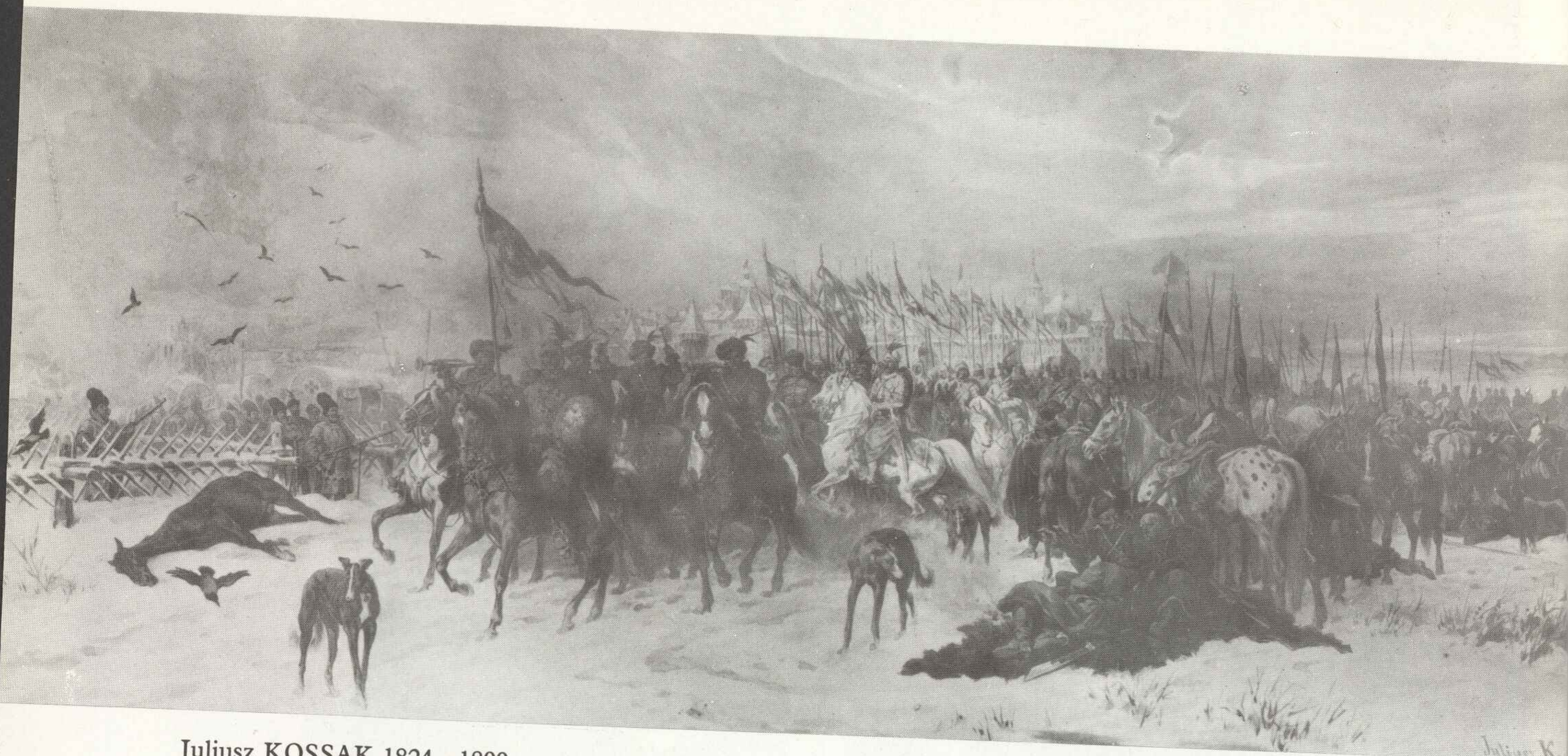
Tony Robert FLEURY 1837—1921
Demonstracja na Placu Zamkowym w Warszawie w dniu 8 kwietnia 1861 r., 1861
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Artur GROTTGER 1837—1867
Kucie kos z cyklu „Polonia”, 1863
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Michał Elviro ANDRIOLLI 1836—1893
Zygmunt Sierakowski na czele oddziału, 1864
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Juliusz KOSSAK 1824—1899
Odsiecz Smoleńska, 1879
Muzeum Narodowe w Warszawie

Jan MATEJKO 1838—1893
Bitwa pod Grunwaldem (szkic), 1872
Muzeum Narodowe w Warszawie



Józef CHEŁMOŃSKI 1851—1925
Raclawice, 1906
Muzeum Narodowe we Wrocławiu



Juliusz KOSSAK 1824—1899
„Marsz, marsz Dąbrowski...”, z cyklu „Pieśń Legionów”, 1893
Muzeum Narodowe we Wrocławiu



Piotr MICHAŁOWSKI 1800—1855
Dwernicki na czele 2-go pułku ułanów
Muzeum Narodowe w Krakowie

Marcin ZALESKI 1796—1877
Powrót oddziałów Wojska Polskiego z Wierzbna, 1831
Muzeum Narodowe w Warszawie



Józefat ŁUKASZEWICZ 1789—1850
Płk Piotr Szembek dowódca 1 pułku strzelców pieszych, 1823
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



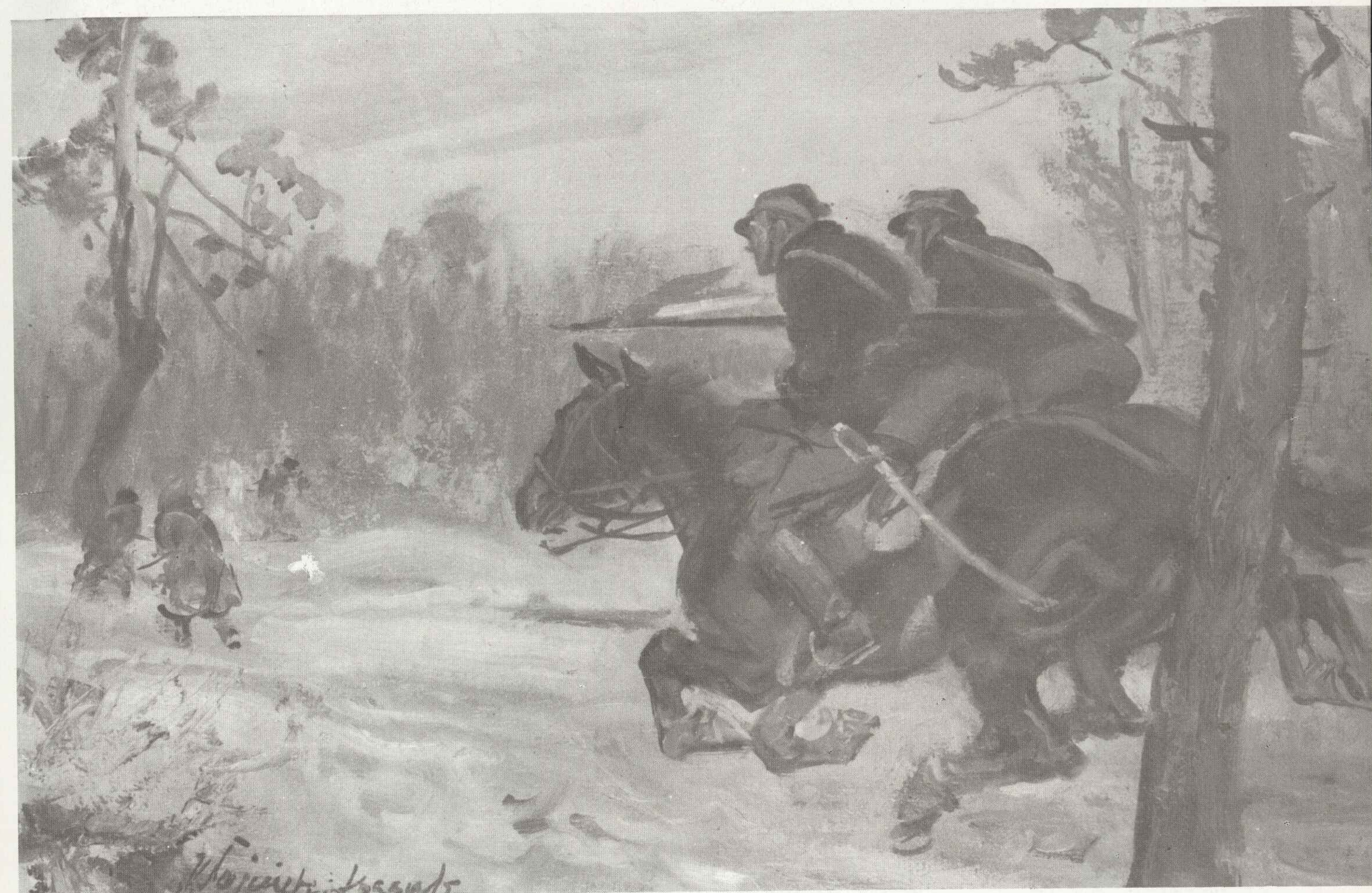
Piotr MICHAŁOWSKI 1800—1855
Krakus na koniu, I poł. XIX w.
Muzeum Okręgowe w Toruniu





Michał BYLINA 1904—1982
Bitwa pod Krechowcami, 1934
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie

Wojciech KOSSAK 1856—1942
Orlęta lwowskie — Obrona cmentarza, 1926
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Wojciech KOSSAK 1856—1942
Szarża ułanów, ok. 1930
Muzeum Narodowe w Warszawie



Charles Guilbert D'ANELL
Umierający żołnierz wolności, 1849
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie

Aleksander KOKULAR 1793—1846
Płk Józef Sowiński, po 1820 r.
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



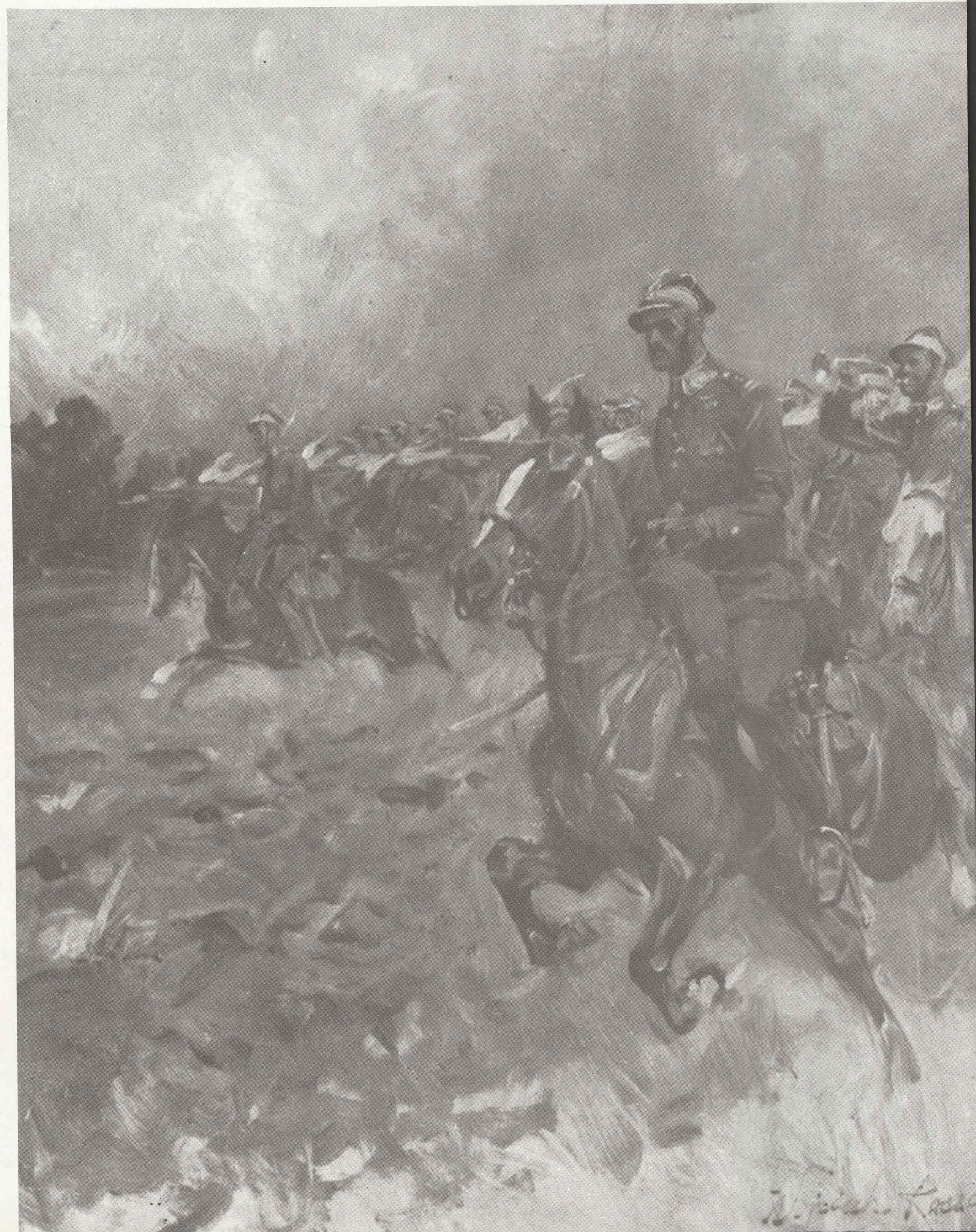
Feliks SYPNIEWSKI 1830—1902
Bitwa pod Grunwaldem
Muzeum Narodowe w Warszawie

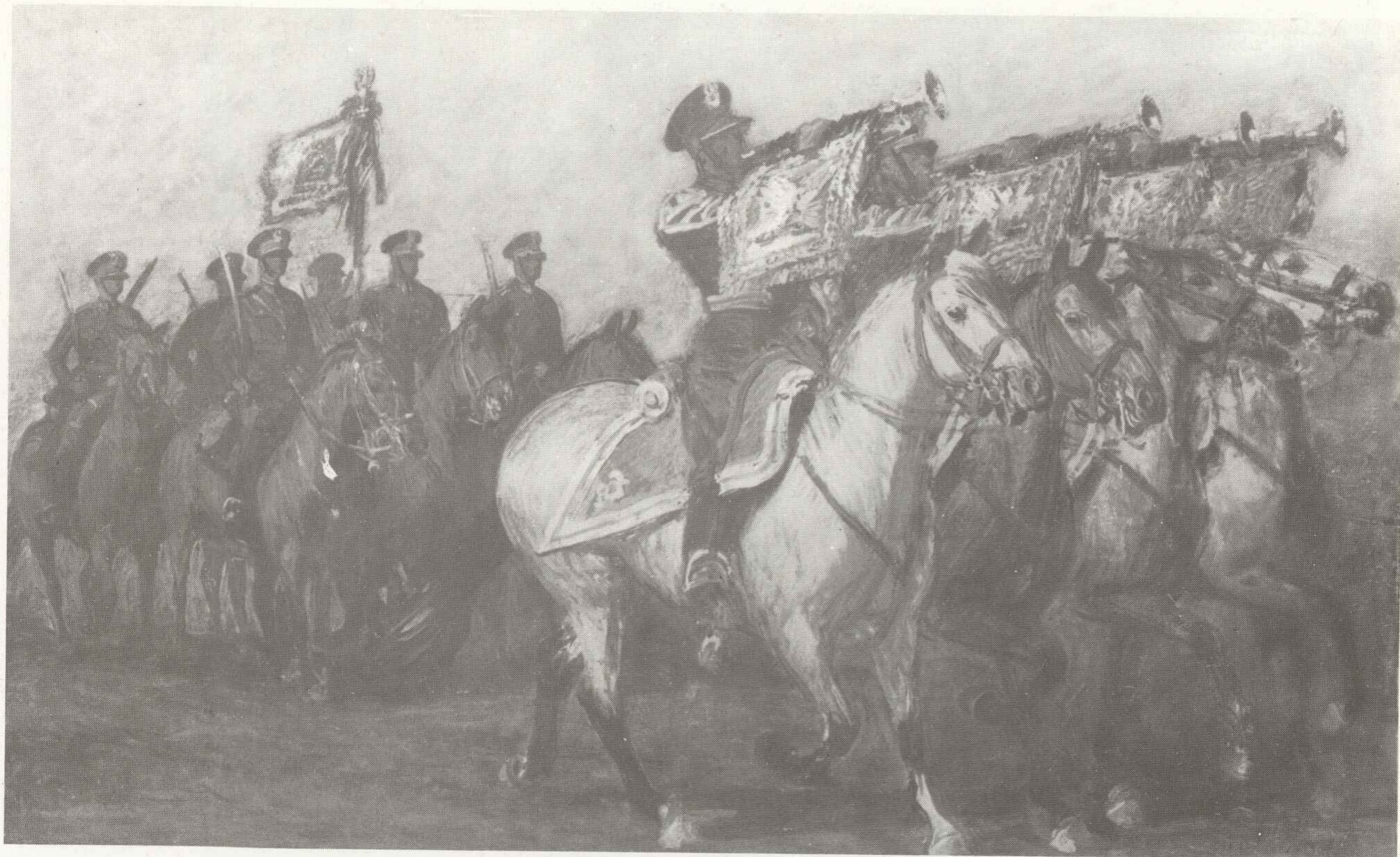


Januarius SUCHODOLSKI 1797—1875
Kościuszko pod Raclawicami, 1861
Muzeum Narodowe w Poznaniu



Wojciech KOSSAK 1856—1942
Kawaleria — 3 pułk ułanów, 1926
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie

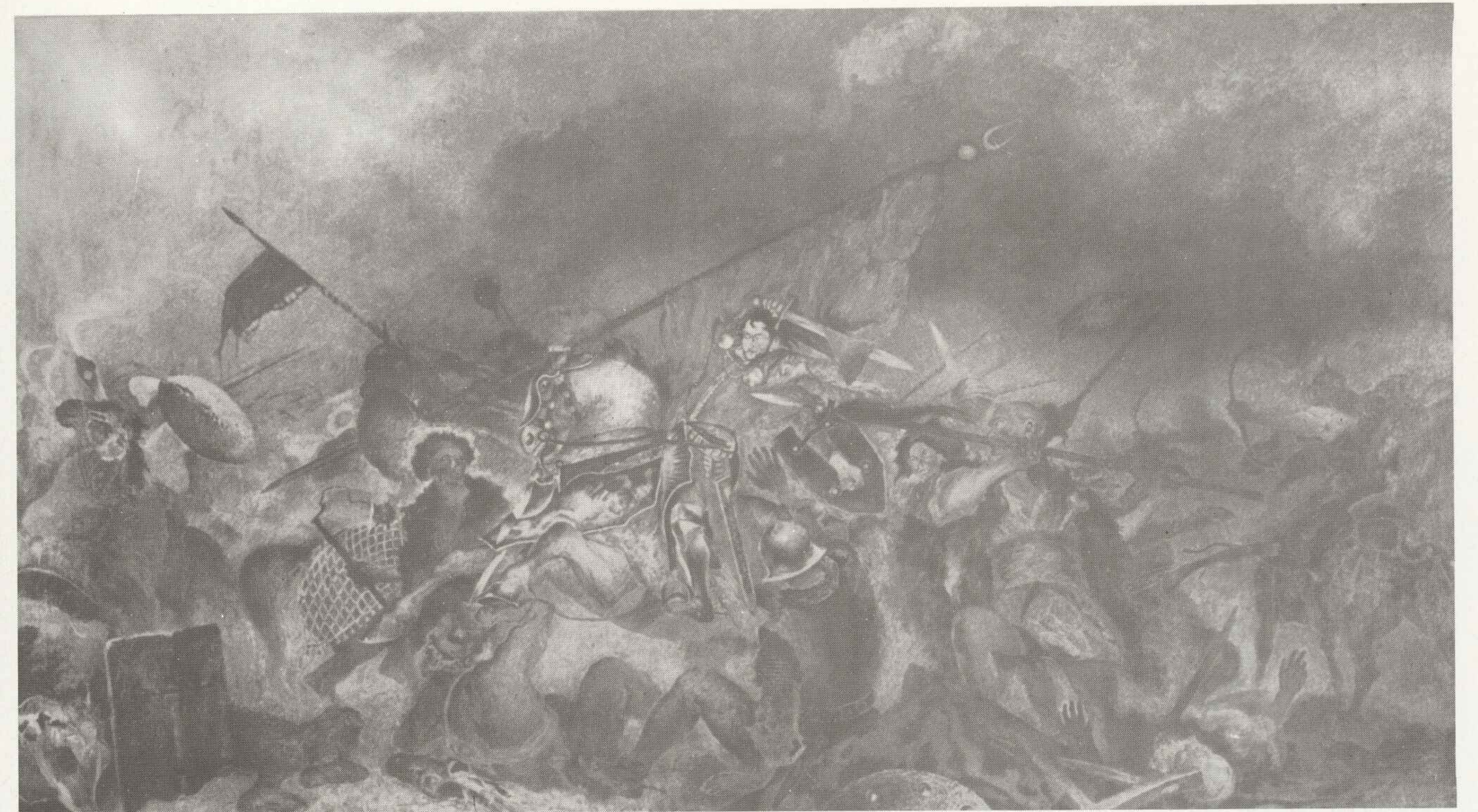




Michał BYLINA 1904—1982
Poczet sztandarowy 1 pułku szwoleżerów, 1940
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Roman KAWECKI 1868—1938
Gen. Józef Haller, 1924
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Kazimierz SICHULSKI 1879—1942
Bitwa pod Warną, 1930
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie

Wojciech KOSSAK 1856—1942
Rotmistrz Mielżyński na czele wielkopolskiej chorągwi husarskiej przed Janem III Sobieskim pod Wiedniem, 1925
Muzeum Narodowe w Poznaniu





Józef RAPACKI 1871—1929
Portret Tadeusza Kościuszki z bukietem bzów, 1918
Muzeum Narodowe w Poznaniu

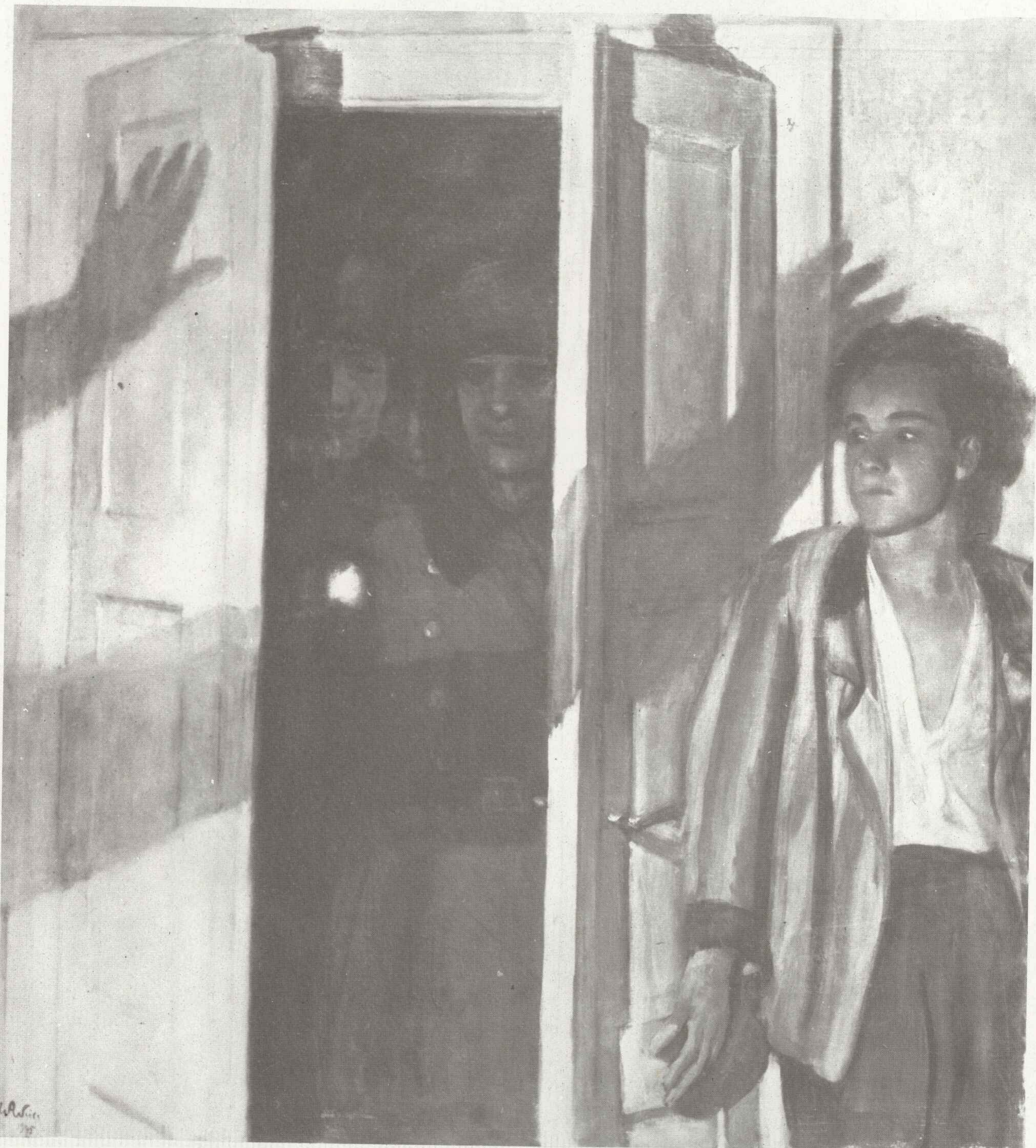


Jerzy JEŁOWICKI 1899—1939
Z wojen Batorego, 1937
Muzeum Narodowe w Warszawie

Zygmunt ROZWADOWSKI 1870—1950
Gen. Dezydery Chłapowski w bitwie pod Reichenbach, 1929
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie

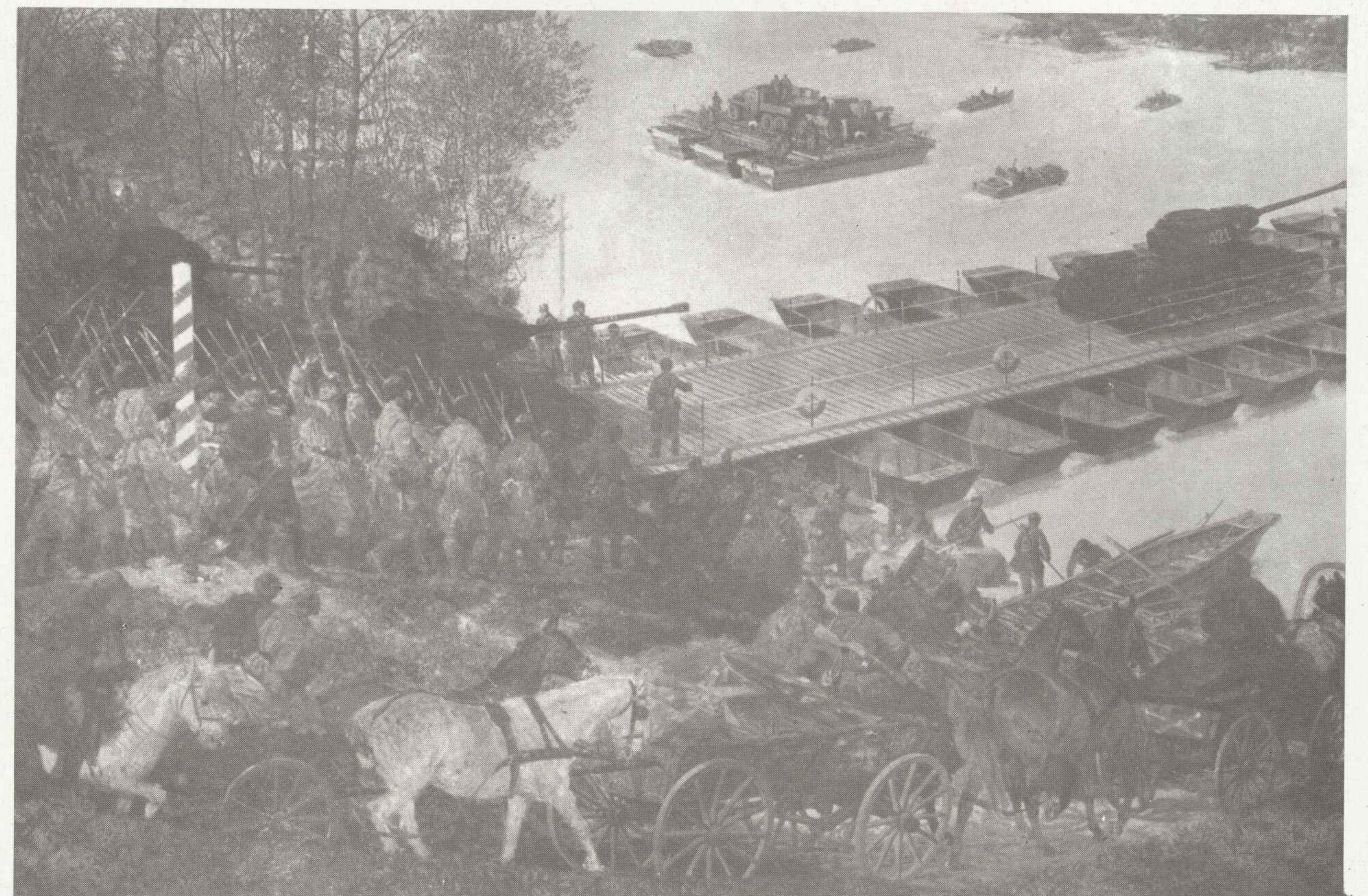


Wojciech WEISS 1875—1950
Ujęcie partyzanta, 1944
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Stanisław ŻÓŁTOWSKI ur. 1914
Wał Pomorski, 1953
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie

Michał BYLINA 1904—1982
Odra, 1968
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie





Wojciech KOSSAK 1856—1942
Bateria w ogniu — Raszyn 1809 r., 1913
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Piotr MICHAŁOWSKI 1800—1855
Somosierra I
Muzeum Narodowe w Krakowie



Maksymilian GIERYMSKI 1846—1874
Powstańcy przed dworkiem w nocy, ok. 1872
Muzeum Narodowe w Poznaniu



Józef BRODOWSKI 1828—1900
Konna czujka powstańców z 1863 r.
Muzeum Narodowe w Poznaniu

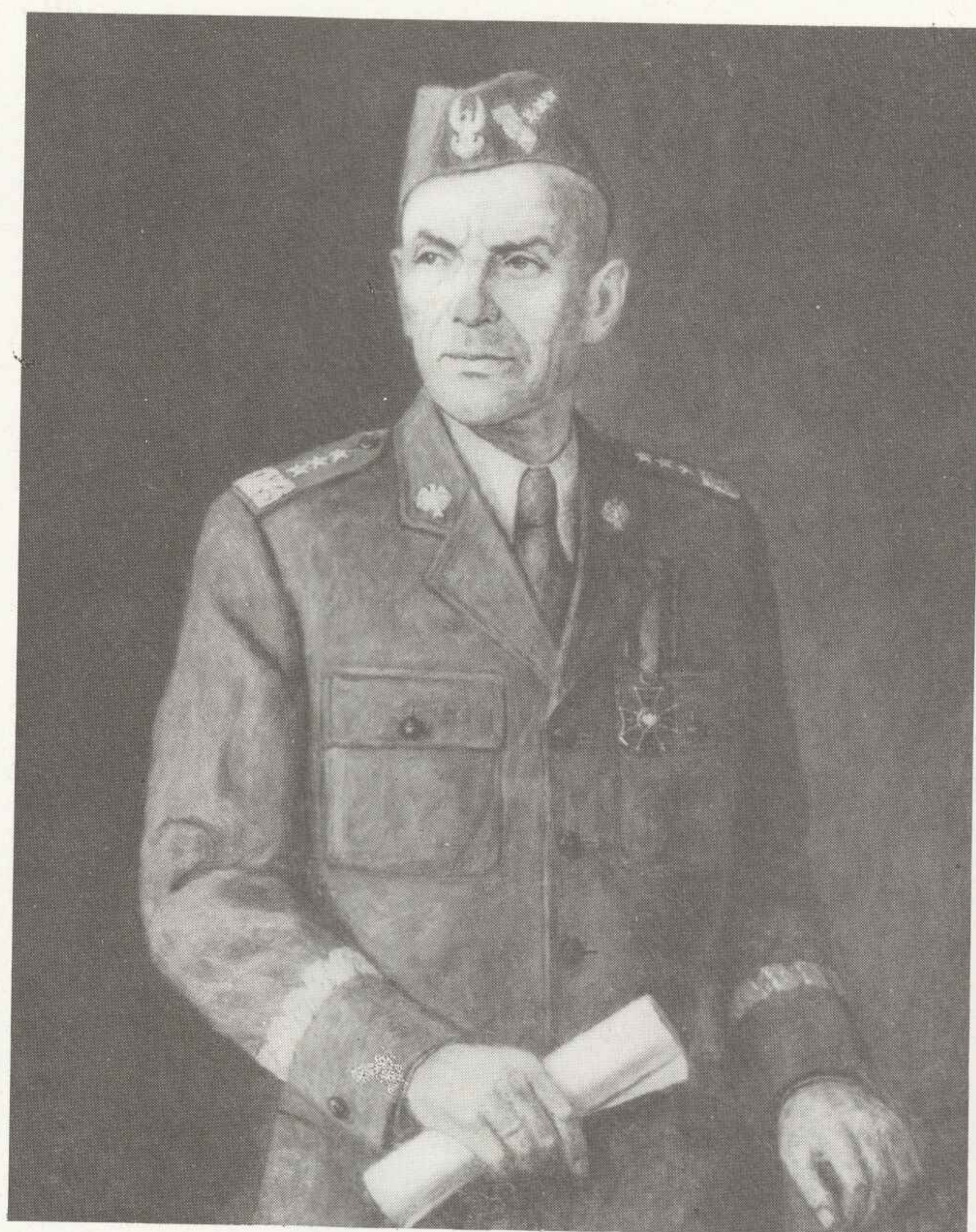




Jacek MALCZEWSKI 1854—1929
Na etapie, 1883
Muzeum Narodowe w Warszawie



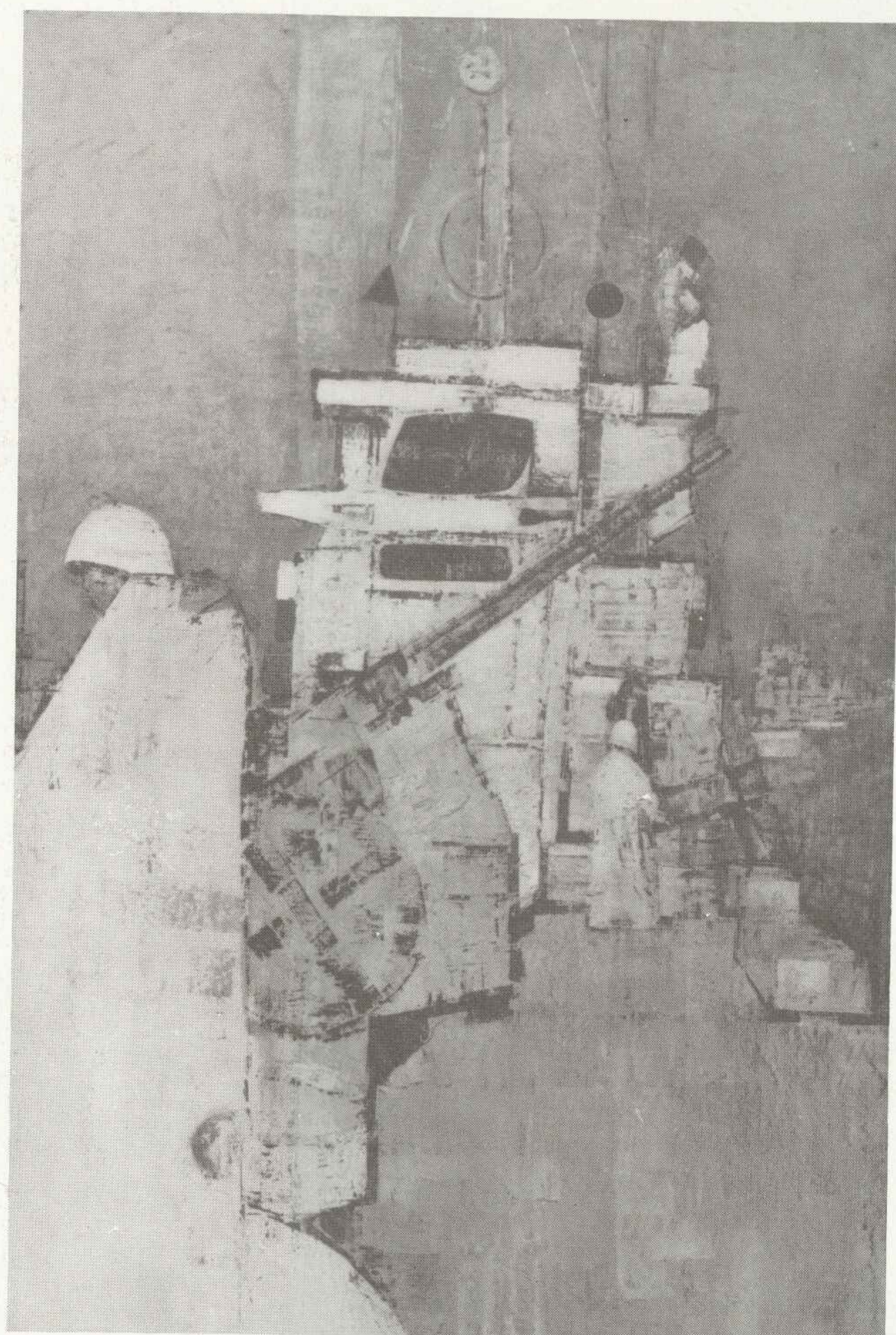
Stanisław BATOWSKI-KACZOR 1866—1946
Atak husarii na piechotę turecką pod Wiedniem, 1912
Muzeum Narodowe w Poznaniu



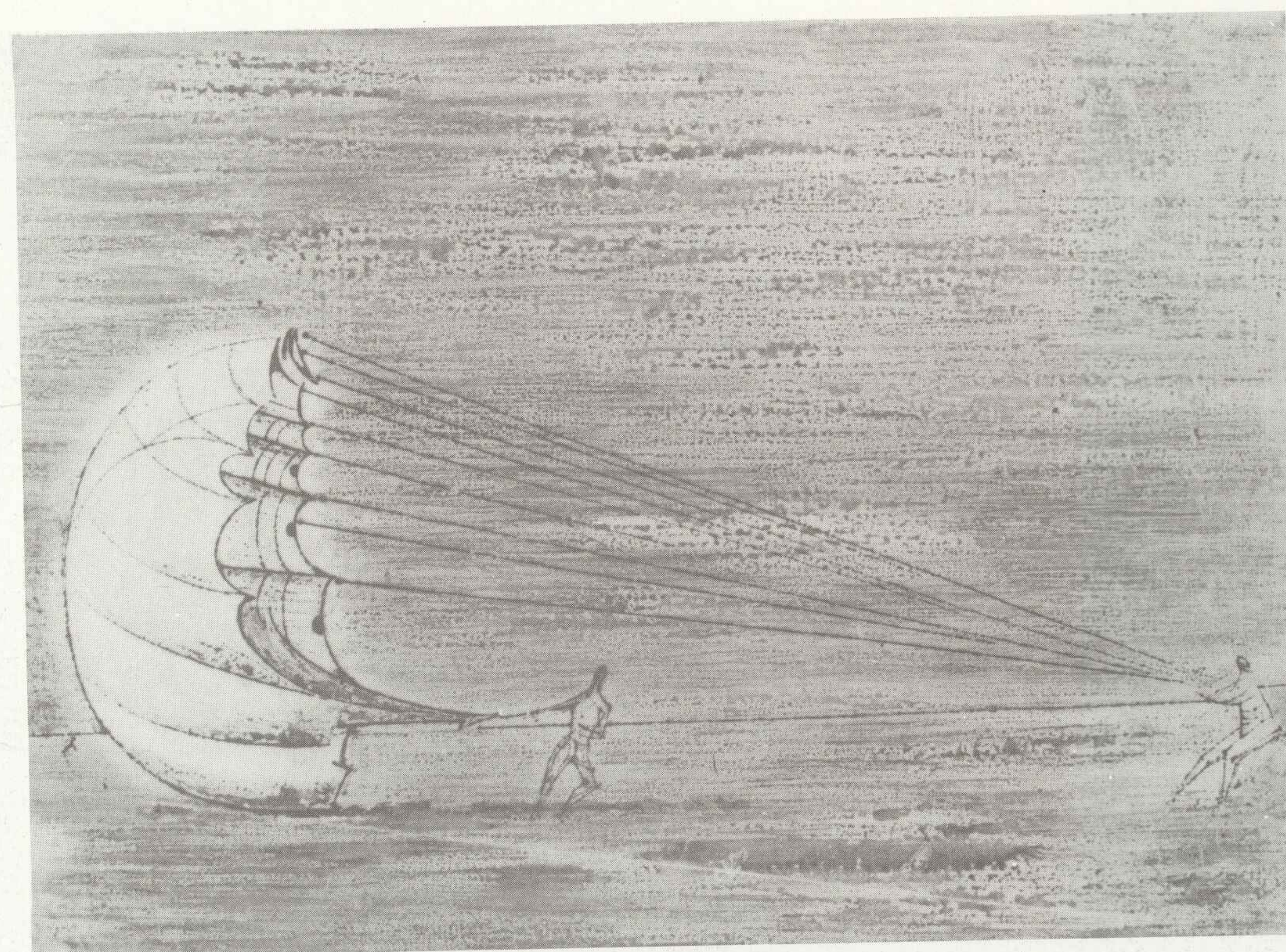
Marian WYROŻEMSKI ur. 1913
Gen. Zygmunt Berling, 1983
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Jan ZAMOYSKI 1901—1986
Gen. Karol Świerczewski, 1961
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie

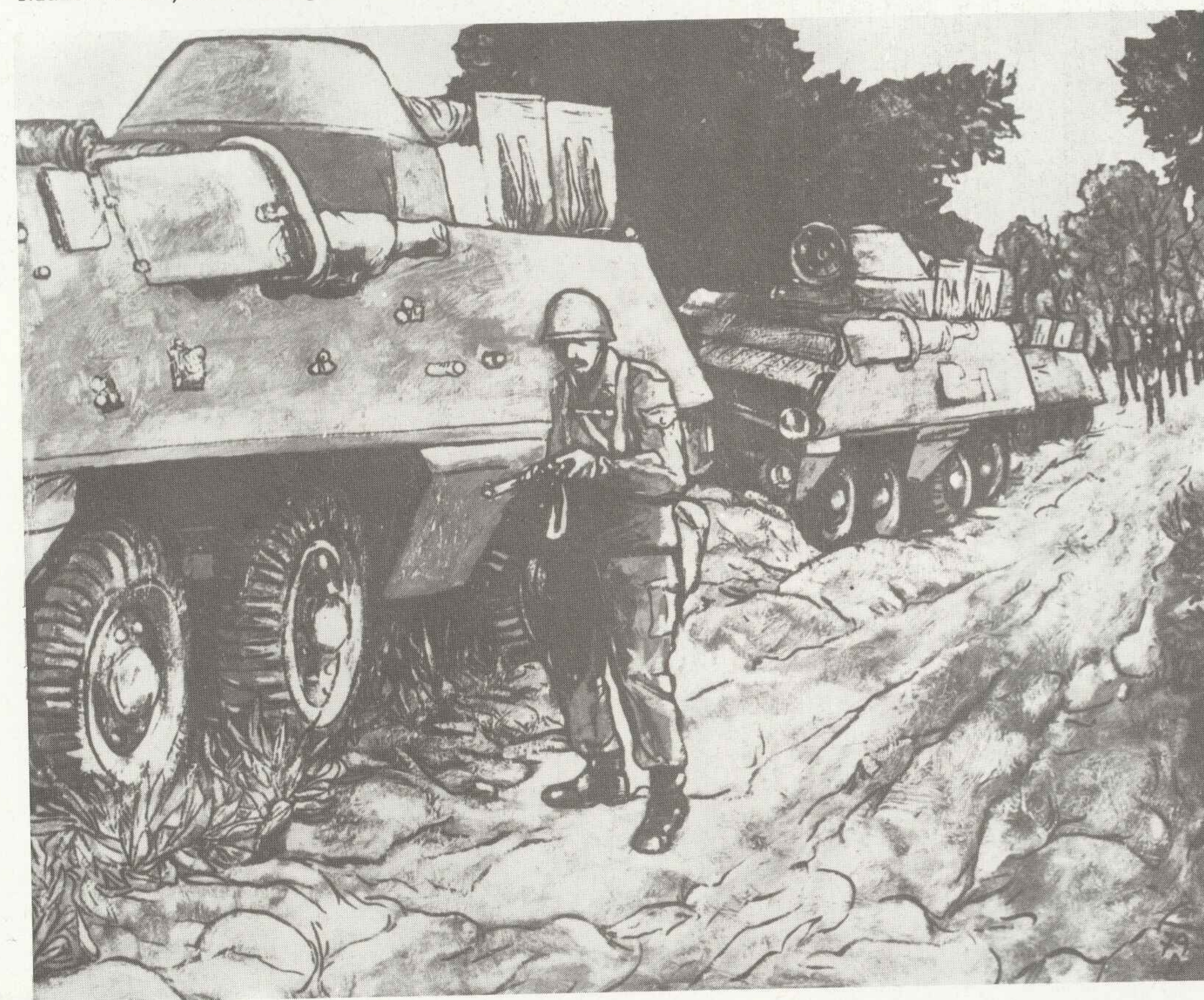


Kazimierz ŚRAMKIEWICZ ur. 1914
Na straży Bałtyku, 1963
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Tadeusz KULISIEWICZ 1899—1988
Ściąganie spadochronu z cyklu „Stalowe ptaki”, 1965
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie

Benon LIBERSKI 1926—1983
Pawel na poligonie I, 1979
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie

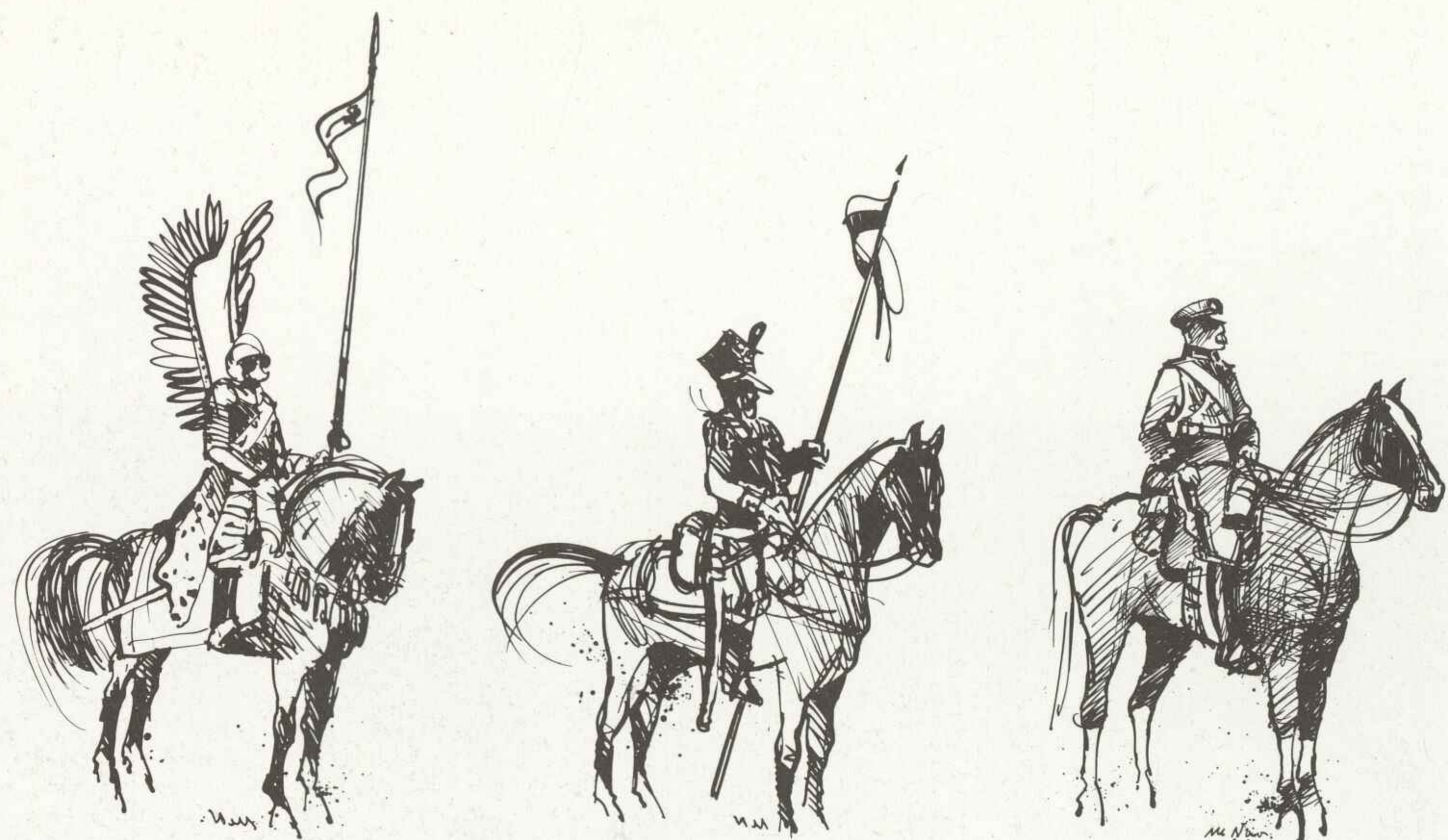




Ludwik MACIĄG ur. 1920
Warszawa 1794 r., 1954
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Michał BYLINA 1904—1982
Bitwa na Psim Polu, 1951
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Bronisław GEMBARZEWSKI 1872—1941
Patrol lekkokonných, ok. 1900
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Wojciech KOSSAK 1856—1942
Noc Listopadowa, 1903
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie

Stanisław BAGIEŃSKI 1876—1948
Wejście Legionów do Warszawy, 1917
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Jan STYKA 1858—1925
Ignacy Paderewski przemawiający z balkonu hotelu „Bazar”,
ok. 1920
Muzeum Narodowe w Poznaniu

Wojciech KOSSAK 1856—1942
Wizja żołnierska, 1935
Muzeum Narodowe w Warszawie



Zygmunt ROZWADOWSKI 1870—1950
Józef Piłsudski przyjmujący meldunek od gen. Edwarda Rydza-Śmigłego, 1920
Muzeum Historyczne Miasta Krakowa



Wojciech KOSSAK 1856—1942
Marszałek Józef Piłsudski na Kasztance, 1928
Muzeum Narodowe w Warszawie





Michał BYLINA 1904—1982
Stanisław Żółkiewski, 1937
Muzeum Narodowe w Warszawie

Wojciech KOSSAK 1856—1942
Olszynka Grochowska, 1928
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Włodzimierz TETMAJER 1861—1923
Kosynierzy, 1899
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Stanisław BAGIEŃSKI
1876—1948
Rozbrajanie Niemców
przed Główną Komendą
w Warszawie, 1939
Muzeum Wojska
Polskiego w Warszawie





Michał BYLINA 1904—1982
Wrzesień 1939 r., 1959
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Michał BYLINA 1904—1982
Goniec do leśnych, 1973
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Bronisława WILIMOWSKA ur. 1909
Szpital na Czerniakowie, 1963
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Stefan GARWATOWSKI ur. 1931
Monte Cassino, 1971
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie

Michał BYLINA 1904—1982
Bitwa pod Lenino, 1953
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Stefan GARWATOWSKI ur. 1931
Wiosna 1945 r. — Orka, 1983
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Wiesław GARBOLIŃSKI ur. 1927
Salwa zwycięstwa, 1983
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Józef MŁYNARSKI
1925—1984
Towarzysze broni, 1974
Muzeum Wojska Polskiego
w Warszawie

Stefan GARWATOWSKI
ur. 1931
Berlin, 1986
wł. GZP Wojska Polskiego



Zbigniew JASKIERSKI
1928—1969
Polskie skrzydła, 1968
Muzeum Wojska Polskiego
w Warszawie





Stanisław MAZUŚ ur. 1940
 „Do grających wierzb, malowanych zbóż...”, 1983
 Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie

Michał BYLINA 1904—1982
 Mieszko I na wzgórzach Cedyni, 1966
 Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



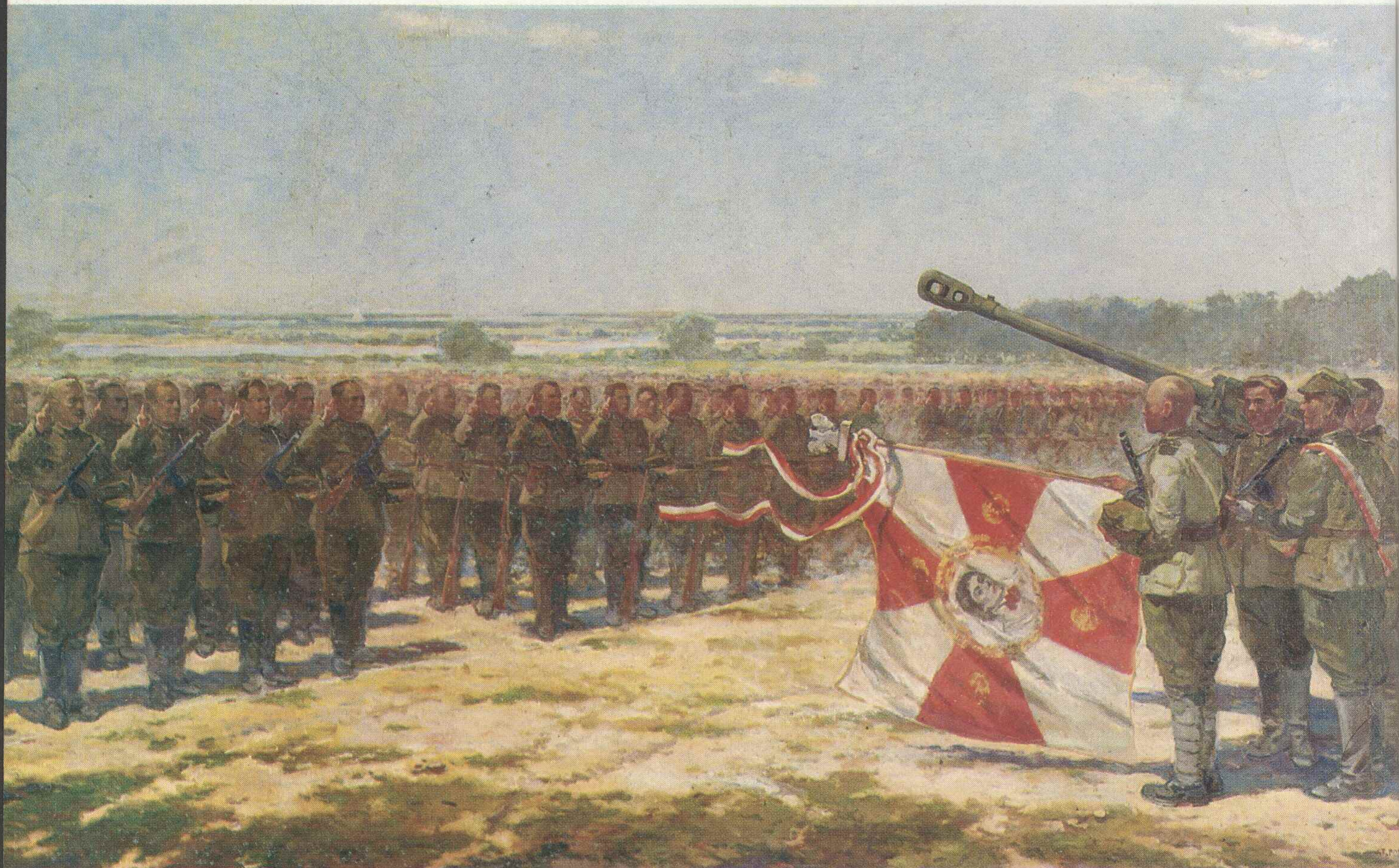
Stefan GARWATOWSKI ur. 1931
 Grunwald, 1987
 Główny Zarząd Polityczny Wojska Polskiego



Eugeniusz GEPPERT 1890—1979
Insurekcja warszawska, 1953
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Benon LIBERSKI 1926—1983
Hubalczy, 1973
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Stanisław POZNAŃSKI ur. 1909
Przysięga Kościuszkowców, 1953
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Stanisław MASIĄK 1939—1979
5 Saska Dywizja Piechoty, 1973
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie

I. 963—1764

Średniowiecze — Renesans — Barok — Rokoko

Rycerska powinność

1. Bitwa pod Grunwaldem 15 lipca 1410 r.
Marcin Bielski: Kronika Polska, 1597
drzeworyt, 29,5 × 23
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. 43340 III
Nieokreślony artysta XV w.
2. Bitwa pod Legnicą 9 kwietnia 1241 r., XV w.
deska tempera, 277 × 112
fragment tryptyku „Legenda o św. Jadwidze”
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 187175
Lukasz EWERT XVI w.
3. Pochód triumfalny Kazimierza Jagiellończyka po zdobyciu Malborka, 1585,
ol. tempera deska, 39 × 267
Muzeum Narodowe w Gdańsku
Nr inw. MNG/Sb/94/MD

W służbie króla i Rzeczypospolitej

4. Władysław IV odbierający w dniu 1 marca 1634 r. hołd Michała Borysowicza Szeina
po zwycięstwie pod Smoleńskiem, po 1634 r.
ol. pł., 132 × 218
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 186870
Nieokreślony artysta XVII w.
5. Karol X król szwedzki w bitwie pod Warszawą, 1684, ol. pł., 51,5 × 67,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 651
Johan Phillip LEMPKE XVII w.
6. Bitwa pod Wiedniem, XVII w., ol. pł., 95,5 × 145
Państwowe Zbiory Sztuki na Wawelu
Nr dep. 344
Georg Philipp RUGENDAS I 1666—1742
7. Bitwa pod Chocimiem, 2-ga poł. XVII w., ol. pł., 120 × 178
Państwowe Zbiory Sztuki na Wawelu
Nr inw. 5557
Nieokreślony artysta
8. Bitwa pod Parkanami, ok. 1684, ol. pł., 144 × 232
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. MP 3964 MNW 164324
Pandolfo RESCHI 1634—1699
9. Stefan Batory, 1583,
kopia Janusz Podoski, 1934, ol. pł., 236 × 122
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 271x
Marcin KOBER XVI w.

Brodero MATTHISEN zm. 1666
10. Stefan Czarniecki, 1659,
kopia Janusz Podoski, 1937, ol. pł., 230 × 120
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 652x

Nieokreślony artysta XVII/XVIII w.
11. Władysław IV, ol. pł., 59,5 × 45,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 24685x

Nieokreślony artysta XVII w.
12. Karol Chodkiewicz, ol. pł., 89,2 × 70
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 24252x

Nieokreślony artysta XVII/XVIII w.
13. Stefan Żółkiewski, ol. pł., 52 × 39
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 32253x

Jerzy Eleuter SIEMIGINOWSKI ok. 1660—1711
14. Apoteoza Jana III Sobieskiego, ol. pł., 104,5 × 76
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 129850

Pozory świetności

Nieokreślony artysta XVIII w.
15. Bitwa pod Kliszowem, ol. pł., 68 × 100
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 879x

Nieokreślony artysta
16. Bitwa pod Kaliszem w 1706 r., 2 ćwierć XVIII w., ol. pł., 258 × 258
Muzeum Narodowe w Krakowie
Nr inw. 438

Nieokreślony malarz pomorski XVIII w.
17. Ostrzeliwanie i pożar Torunia w 1703 r., ol. deska, 51 × 109
Muzeum Narodowe w Poznaniu
Nr inw. Mp. 833

Johann Christian MOCK XVIII w.
18. Wjazd Augusta III do Warszawy 21 XI 1734 r., 1734,
kopia, Nieokreślony artysta, 1973, ol. pł., 163 × 247
Muzeum Historyczne m.st. Warszawy
Nr inw. 18298

Johann Christian MOCK XVIII w.
19. Kompament wojsk polskich i saskich pod Królikarnią w 1732 r., 1 ćwierć XIX w.,
kopia, Nieokreślony artysta, 1 ćwierć XIX w., ol. pł., 204 × 380
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 877x



II. 1764—1863 Klasycyzm — Romantyzm Siła zbrojna narodowa

Marceli BACCIARELLI 1731—1818
20. Ks. Józef Poniatowski na manewrach pod Braclawiem,
kopia Wojciech Kossak, ok. 1875 r., ol. pł., 73,5 × 63,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 919x

Jan Piotr NORBLIN 1745—1830
21. Książę Adam Czartoryski w Szkole Rycerskiej, 1774—1782
ol. pł., 36,3 × 44,6
Muzeum Sztuki w Łodzi
Nr inw. MS/SP/M/26

Jan Piotr NORBLIN 1745—1830
22. Król Stanisław August Poniatowski w Szkole Rycerskiej, 1774—1782,
ol. pł., 36,3 × 44,6
Muzeum Sztuki w Łodzi
Nr inw. MS/SP/M/25

Zygmunt VOGEL 1764—1826
23. Widok koszar ujazdowskich, akw. pap., 38,9 × 55,9
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. rys. pol. 5047

Nieokreślony artysta XVIII w.
24. Ogłoszenie Konstytucji 3 Maja 1791 r., 1794, ol. pł., 80 × 120
Muzeum Historyczne m.st. Warszawy
Nr inw. 17908

Jan Piotr NORBLIN 1745—1830
25. Bitwa pod Zieleńcami, rys. tusz. pap., 54 × 76,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 30297

Józef HARASIMOWICZ XIX w.
26. Bombardier artylerii pieszej z 1792 r., akw. pap., 17,6 × 11
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 39405/13

Józef HARASIMOWICZ XIX w.
27. Strzelec batalionu strzelców, akw. pap., 17,6 × 11
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 39405/11

Józef HARASIMOWICZ XIX w.
28. Szeregowy regimentu piechoty koronnej Czapskiego
akw. pap., 17,6 × 11
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 39405/10

Nieokreślony artysta XVIII w.
29. Pocztowy brygady kawalerii narodowej, koniec XVIII w.
akw. pap., 23 × 14,5 (30 × 19)
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 3932/4

Józef HARASIMOWICZ XIX w.
30. Oficer artylerii pieszej z 1792 r., akw. pap., 17,6 × 11
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 39405/14

Józef HARASIMOWICZ XIX w.
31. Oficer regimentu X piechoty koronnej, akw. pap., 17,6 × 11
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 39405/9

Nieokreślony artysta XVIII w.
32. Towarzysz kawalerii narodowej brygady wielkopolskiej, koniec XVIII w., akw. pap., 23 × 14,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 3932/2

Józef HARASIMOWICZ XIX w.
33. Oficer gwardii pieszej koronnej, akw. pap., 17,6 × 11
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 39405/4

Józef HARASIMOWICZ XIX w.
34. Szeregowy gwardii pieszej koronnej, akw. pap., 17,6 × 11
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 39405/5

Józef HARASIMOWICZ XIX w.
35. Szeregowy gwardii pieszej, akw. pap., 26,5 × 18,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 38530/12

Józef HARASIMOWICZ XIX w.
36. Grenadier gwardii pieszej koronnej, akw. pap., 17,6 × 11
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 39405/6

Nieokreślony artysta XVIII w.
37. Towarzysz kawalerii narodowej brygady wielkopolskiej w płaszczu,
koniec XVIII w., akw. pap., 23 × 14,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 3932/3

Nieokreślony artysta XVIII w.
38. Ks. Adam Czartoryski, ol. pł., 65 × 51
Muzeum Narodowe w Krakowie
Nr inw. XII — 457

Per KRAFFT 1724—1793
39. Stanisław August Poniatowski, ok. 1767, ol. pł., 183 × 131,5
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 46866

Nadzieja z przeszłości II poł. XVIII w.

Józef PESZKA 1767—1831
40. Nadesłanie dwóch mieczów Jagielle, rys. sepia, 49 × 58,5
Zakład Narodowy im. Ossolińskich we Wrocławiu
Nr inw. Oss. Ig. 5322

Franciszek SMUGLEWICZ 1745—1807
41. Śmierć Władysława Warneńczyka, ok. 1795 (?), tusz sepia pap., 17,5 × 31,3
Biblioteka Narodowa w Warszawie
Nr inw. Rys. 55

Marceli BACCIARELLI 1731—1818
42. Hołd Pruski, ok. 1782—1783, ol. pł., 55 × 45
Muzeum Narodowe w Poznaniu
Nr inw. Mp. 5

Nieokreślony artysta XVIII w.
43. Okręty polskie w Wisłoujściu, ol. pł., 93,5 × 126
Muzeum Okręgowe w Toruniu
Nr inw. A.d.164x

Franciszek SMUGLEWICZ 1745—1807
44. Stefan Czarniecki w bitwie pod Warką, ol. pł., 177,5 × 114
Muzeum Narodowe we Wrocławiu
Nr inw. VIII—2400

Jan DAMEL 1780—1840
45. Spotkanie Jana III Sobieskiego z cesarzem Leopoldem pod Wiedniem, 1818
ol. pł., 145 × 213,5
Muzeum Okręgowe w Toruniu
Nr inw. MT/M/232

Nieokreślony artysta XVIII w.
46. Jan III Sobieski pod Parkanami, ol. pł., 98,5 × 129
Muzeum Narodowe w Krakowie
Nr inw. 308.333

Marceli BACCIARELLI 1731—1818
47. Jan III Sobieski pod Wiedniem, ol. pł., 55 × 44,5
Muzeum Narodowe w Poznaniu
Nr inw. Mp.8

Jan Bogumił PLERSCH 1732—1817
48. Stefan Czarniecki, 1799, ol. pł., 73 × 59,5
Biblioteka Polskiej Akademii Nauk w Kórniku
Nr inw. MK 3286

Jan Bogumił PLERSCH 1732—1817
49. Jan Karol Chodkiewicz, 1799, ol. pł., 73 × 59
Biblioteka Polskiej Akademii Nauk w Kórniku
Nr inw. MK 3288

Jan Bogumił PLERSCH 1732—1817
50. Stanisław Koniecpolski, ol. pł., 53 × 41
Biblioteka Polskiej Akademii Nauk w Kórniku
Nr inw. MK 3256

Chwała czynu niepodległościowego

Michał STACHOWICZ 1768—1825
51. Przysięga Tadeusza Kościuszki na Rynku w Krakowie 24 III 1794 r., ok. 1816, ol. pł., 120 × 179
Muzeum Narodowe w Krakowie
Nr inw. IIa—47

Franciszek SMUGLEWICZ 1745—1807
52. Przysięga Tadeusza Kościuszki, 1797, ol. pł., 104 × 118,5
Muzeum Narodowe w Poznaniu
Nr inw. Mp. 399

Aleksander ORŁOWSKI 1777—1832
53. Bitwa pod Raclawicami, rys. gwasz pap., 54 × 76
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 30300

Michał STACHOWICZ 1768—1825
54. Wprowadzenie zdobytych armat na Rynek krakowski, 1804, gwasz pap., 46,5 × 72,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 50880

Michał STACHOWICZ 1768—1825
55. Obóz wojsk kościuszkowskich pod Bosutowem 19—23 IV 1794 r., 1804, gwasz pap., 46 × 72
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 50881

Aleksander ORŁOWSKI 1777—1832
56. Na biwaku — 1794 r., po 1794, akw. rys. pap., 36 × 48
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 41885

- Aleksander ORŁOWSKI 1777—1832
57. Obóz wojska kościuszkowskiego, ok. 1800—1802, rys. tusz. pap., 46,5 × 63
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. Rys. Pol. 9788
- Michał STACHOWICZ 1768—1825
58. Ksiądz Jakubowski w obozie powstańców, 1794, ol. pł., 43 × 35,7
Muzeum Narodowe w Krakowie
Nr inw. 8232, IIa—213
- Jan Piotr NORBLIN 1745—1830
59. Walki na Krakowskim Przedmieściu w Warszawie, 1794, rys. tusz. pap., 19 × 14
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. Rys. Pol. 9537
- Jan Piotr NORBLIN 1745—1830
60. Wieszanie targowiczian w Warszawie, 1794, ol. pł., 68 × 92
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 22497
- Jan Piotr NORBLIN 1745—1830
61. Walka ludu i wojska na ul. Miodowej w Warszawie 18 IV 1794 r.
1794, rys. tusz. pap., 55 × 75
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 30299
- Jan Bogumił PLERSCH 1732—1817
62. Kościuszko wzięty do niewoli w bitwie pod Maciejowicami,
ol. pł., 49,5 × 69
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 44944x
- Jan Bogumił PLERSCH 1732—1817
63. Tadeusz Kościuszko upadający z koniem w bitwie pod Maciejowicami,
ol. pł., 48,5 × 68
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 44943x
- Jan Piotr NORBLIN 1745—1830
64. Szturm Pragi, rys. tusz. pap., 58 × 167
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 30449
- Aleksander ORŁOWSKI 1777—1832
65. Epizod z walk na Pradze, po 1800, rys. tusz. pap., 48,5 × 69,6
Zakład Narodowy im. Ossolińskich we Wrocławiu
Nr inw. g.5189
- Franciszek SMUGLEWICZ 1745—1807
66. Grób Ojczyzny, 1794, ol. pł., 56 × 40
Muzeum Narodowe we Wrocławiu
Nr inw. VIII — 127
- Nieokreślony artysta XVIII w.
67. Jan Kiliński
kopia Stanisław Górniak, 1931, ol. pł., 73 × 62
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 24408x
- Jan Chrzyciel LAMPI 1751—1830
68. Gen. Jakub Jasiński
Kopia Edward Kokoszko, 1961, ol. pł., 30 × 25
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 31482x
- Nieokreślony artysta XVIII w.
69. Gen. Antoni Madaliński, ol. pł., 64 × 49
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 935x
- Nieokreślony artysta XVIII w.
70. Gen. Jan Henryk Dąbrowski, po 1794, ol. pł., 84,5 × 67
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 932x

Legiony. Księstwo Warszawskie 1797—1814

- Nieokreślony artysta XVIII w.
71. Gen. Jan Henryk Dąbrowski na tle Alp, po 1797, ol. pł., 70 × 54
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1118x
- Jan GŁADYSZ 1762—1830
72. Wjazd gen. J.H. Dąbrowskiego do Poznania 6 XI 1806 r., ol. pł., 224 × 162
Muzeum Narodowe w Poznaniu
Nr inw. Mp. 333
- Aleksander ORŁOWSKI 1777—1832
73. Artyleria pod Raszynem, po 1809 r., gwasz pap., 52 × 75
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 12125 A
- Aleksander ORŁOWSKI 1777—1832
74. Bitwa pod Raszynem — Grenadierzy idący do ataku, po 1809 r., gwasz pap., 52 × 75
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 12124 A
- Horacy VERNET 1789—1863
75. Gen. Wincenty Krasiński pod Somosierrą, ol. pł., 81 × 99
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 184741
- January SUCHODOLSKI 1797—1875
76. Bitwa pod Tudelą, 1827, ol. pł., 101,5 × 76,5
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 183331
- Michał STACHOWICZ 1768—1825
77. Wjazd ks. Józefa Poniatowskiego do Krakowa w 1809 r., 1821, ol. pł., 108 × 180
Muzeum Narodowe w Krakowie
Nr inw. IIa—48
- January SUCHODOLSKI 1797—1875
78. Trębacz i wołyżer 8 pp Księstwa Warszawskiego, 1822, ol. pł., 39 × 28
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1169x
- January SUCHODOLSKI 1797—1875
79. Grenadier i wołyżer, 1822, ol. pł., 40 × 28,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1168x
- Józef KOSIŃSKI 1753—1821
80. Ks. Józef Poniatowski, 1809, ol. pł., 111 × 83,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 24495x
- Józef BRODOWSKI 1780—1853
81. Płk Włodzimierz Potocki, 1811, ol. pł., 95 × 76
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 31390x
- Józef STIELER 1781—1858
82. Gen. Józef Wielhorski, 1805, ol. pł., 70 × 54
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1117x

RUSCHKE

83. Płk Antoni Sułkowski, 1807, ol. pł., 78 × 60
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1114x
Nieokreślony artysta
84. Gen. Karol Kniaziewicz, 1812—1813, ol. pł., 111 × 83
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1159
Nieokreślony artysta XIX w.
85. Gen. Michał Sokolnicki, ol. pł., 33 × 42
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 31423

1815—1831

- Józefat ŁUKASZEWICZ 1789—1850
86. Przegląd wojsk polskich i rosyjskich pod Parysowem, 1825, ol. pł., 153 × 390
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1340x
- Michał CHYLEWSKI 1787—1848
87. Przyjęcie posyłek na Placu Saskim, po 1830, ol. pł., 44 × 71
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 4825
- Piotr MICHAŁOWSKI 1800—1855
88. Dwernicki na czele 2-go pułku ułanów, ol. pł., 74 × 117
Muzeum Narodowe w Krakowie
Nr inw. 135387
- Józefat ŁUKASZEWICZ 1789—1850
89. Pułk 1 strzelców pieszych, 1828, ol. pł., 66,5 × 95
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 12818
- Józefat ŁUKASZEWICZ 1789—1850
90. Pułk 1 piechoty liniowej, 1828, ol. pł., 66 × 94
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 12809
- Józefat ŁUKASZEWICZ 1789—1850
91. Płk August Radwan, d-ca 7 pp liniowej, 1824, ol. pł., 77,5 × 63
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 12800
- Józefat ŁUKASZEWICZ 1789—1850
92. Płk Piotr Szembek, d-ca 1 p. strzelców pieszych, 1823, ol. pł., 76,5 × 63
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 12810
- Józefat ŁUKASZEWICZ 1789—1850
93. Oficerowie pułku 1 piechoty liniowej, 1923, ol. pł., 78 × 63
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 12801
- Józefat ŁUKASZEWICZ 1789—1850
94. Sygnalista wołyżerów i kapitan grenadierów pułku 1 piechoty liniowej, 1823, ol. pł., 78 × 63
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 12802
- Józefat ŁUKASZEWICZ 1789—1850
95. Tamburmajor i dobosz pułku 1 piechoty liniowej, 1823, ol. pł., 78 × 63
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 12803
- Józefat ŁUKASZEWICZ 1789—1850
96. Fizylier i szeregowy pułku 1 piechoty liniowej, 1823, ol. pł., 78 × 63
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 12806

- Józefat ŁUKASZEWICZ 1789—1850
97. Szeregowi pułku 1 piechoty liniowej, 1823, ol. pł., 78 × 63
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 12807
- Józefat ŁUKASZEWICZ 1789—1850
98. Oficerowie, podoficer, grenadier, wołyżer, fajfer i dobosz pułku 1 piechoty liniowej, 1823, ol. pł., 66 × 94
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 12808
- Józefat ŁUKASZEWICZ 1789—1850
99. Sygnalista wołyżerów i kapitan pułku 1 strzelców pieszych, 1823, ol. pł., 77 × 63
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 12812
- Józefat ŁUKASZEWICZ 1789—1850
100. Tamburmajor i dobosz pułku 1 strzelców pieszych, 1823, ol. pł., 77 × 63
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 12813
- Józefat ŁUKASZEWICZ 1789—1850
101. Wołyżer i karabinier pułku 1 strzelców pieszych, 1823, ol. pł., 77 × 63,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 12814
- Józefat ŁUKASZEWICZ 1789—1850
102. Podoficer 2-go batalionu i podoficer karabinierów pułku 1 strzelców pieszych, 1823, ol. pł., 77 × 63
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 12815
- Józefat ŁUKASZEWICZ 1789—1850
103. Strzelcy 1-go i 2-go batalionu pułku 1 strzelców pieszych, 1823, ol. pł., 77 × 63
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 12817
- Józefat ŁUKASZEWICZ 1789—1850
104. Oficerowie, podoficer i szeregowi pułku 1 strzelców pieszych, 1828, ol. pł., 66,5 × 95,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 12819
- Józefat ŁUKASZEWICZ 1789—1850
105. Podoficer grenadierów i podoficer wołyżerów pułku 1 piechoty liniowej, 1823, ol. pł., 78 × 63
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 12804
- Józefat ŁUKASZEWICZ 1789—1850
106. Grenadier i wołyżer pułku 1 piechoty liniowej, 1823, ol. pł., 78 × 63
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 12805
- Józefat ŁUKASZEWICZ 1789—1850
107. Poświęcenie sztandarów 2-go pułku strzelców konnych w 1828 r., 1828, ol. pł., 66 × 94
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 59095
- Wincenty KASPRZYCKI 1802—1849
108. Umacnianie przyczółka mostowego na Pradze w lutym 1831 r., 1831, ol. pł., 80 × 110
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 35536
- Marcin ZALESKI 1796—1877
109. Wprowadzenie do Warszawy jeńców i sztandarów zdobytych w bitwach pod Wawrem, Iganiami, i Dembem Wielkim (2 V 1831), 1831, ol. pł., 52,5 × 79,6
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 5624
- Marcin ZALESKI 1796—1877
110. Powrót oddziałów Wojska Polskiego z Wierzbna, 1831, ol. pł., 51,5 × 79,5
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 5623

- Marcin ZALESKI 1796—1877
111. Wzięcie Arsenau, 1830, ol. pł., 52 × 79,5
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 5622
- January SUCHODOLSKI 1797—1875
112. Gen. Józef Chłopicki i gen. Jan Skrzynecki ze sztabem wśród wojska, 1837,
ol. pł., 74 × 98
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 7480
- Sebastian DULAC ur. 1802
113. Bitwa pod Tykocinem, 1835, ol. pł., 69,2 × 103
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 27260
- January SUCHODOLSKI 1797—1879
114. Krakus 2 pułku Jazdy Krakowskiej, 1831,
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 51561
- Piotr MICHAŁOWSKI 1800—1855
115. Krakus na koniu, I poł. XIX w., ol. pł., 49 × 31
Muzeum Okręgowe w Toruniu
Nr inw. MT/M/250/N
- Nieokreślony artysta XIX w.
116. Szturm na rogatki jerozolimskie, po 1831 r., ol. pł., 63 × 92,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 4437
- Franciszek FALIŃSKI 1815—1887
117. Przejście Polaków przez granicę pruską, po 1831 r., ol. pł., 92 × 123
Muzeum Narodowe w Krakowie
Nr inw. IIa—208
- Charles Guilbert D'ANELL XIX w.
118. Umierający żołnierz wolności, 1849, ol. pł., 120 × 181
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1343x
- Gottfried WILLEWALDE XIX w.
119. Wielki Książę Konstanty, 1856, ol. pł., 143 × 108
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 32093
- Nieokreślony artysta XIX w.
120. Gen. Józef Zajączek, po 1815 r., ol. pł., 29 × 25
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 328
- Piotr LE BRUN 1802—1879
121. Płk Józef Hauke, 1829, ol. pł., 72,5 × 58,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 34476x
- Nieokreślony artysta XIX w.
122. Gen. Izydor Krasieński, 1815—1830, ol. pł., 74 × 61
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 41869
- Piotr LE BRUN 1802—1879
123. Gen. Józef Chłopicki
kopia Stanisław Górniak, 1931, ol. pł., 69 × 58,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 7624
- Nieokreślony artysta XIX w.
124. Gen. Jan Skrzynecki, 1833, ol. pł., 31,5 × 25
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 4503

- Nieokreślony artysta XIX w.
125. Gen. Ignacy Prądzyński, 2 poł. XIX w.
kopia Pantalemona Szyndlera, ol. pł., 78 × 64,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 33297
- Nieokreślony artysta XIX w.
126. Gen. Franciszek Żymirski, ok. 1830, ol. pł., 84 × 66
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 33258
- Aleksander KOKULAR 1793—1846
127. Płk Józef Sowiński, po 1820 r., ol. pł., 30,5 × 22
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 8135
- Jean François GIGOUX 1806—1894
128. Gen. Józef Dwernicki, 1833
kopia Walery Płaszewski, XIX w., ol. pł., 117 × 88
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 30232
- Nieokreślony artysta XIX w.
129. Gen. Jan Weysenhoff, 1815—1830, ol. pł., 68 × 55
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 59295

1846—1848

- Nieokreślony artysta XIX w.
130. Gen. Józef Bem, XIX w., ol. pł., 25 × 21
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 32716x
- Polikarp GUMIŃSKI 1820—1907
131. Powstańcy 1848 r. w więzieniu w Magdeburgu, 1848, ol. pł., 88 × 75,5
Muzeum Narodowe w Poznaniu
Nr inw. Mp. 1193

Refleksja historyczna po upadku Powstania Listopadowego

- Piotr MICHAŁOWSKI 1800—1855
132. Wjazd Bolesława Chrobrego do Kijowa, ok. 1835, ol. pł., 35 × 48
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 180818
- January SUCHODOLSKI 1797—1875
133. Bitwa pod Grunwaldem, ok. 1838 r., ol. pł., 95,5 × 123,5
Muzeum Okręgowe w Radomiu
Nr inw. 107/3488
- Feliks SYPNIEWSKI 1830—1902
134. Bitwa pod Grunwaldem, ol. pł., 89,5 × 109
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 130724

- January SUCHODOLSKI 1797—1875
135. Śmierć Władysława Warneńczyka, 1854, ol. pł., 139 × 173,5
Muzeum Okręgowe w Tarnowie
Nr inw. 6486
- Jan SZWEDKOWSKI ur. 1809
136. Hold Pruski, 1838, ol. pł., 130 × 163
Muzeum Sztuki w Łodzi
Nr inw. MS-SP-M 260
- January SUCHODOLSKI 1797—1875
137. Śmierć Stefana Czarnieckiego, 1844, ol. pł., 121 × 166,5
Muzeum Narodowe w Poznaniu
Nr inw. Mp 501
- Fabian SARNECKI 1800—1894
138. Wjazd Jana III do Wiednia, 1859, ol. pł., 139 × 204
Muzeum Narodowe w Poznaniu
Nr inw. Mp 494
- January SUCHODOLSKI 1797—1875
139. Kościusko pod Raławicami, 1861, ol. pł., 138 × 138
Muzeum Narodowe w Poznaniu
Nr inw. Mp 426
- January SUCHODOLSKI 1797—1875
140. Wjazd gen. Henryka Dąbrowskiego na czele Legionów do Rzymu,
ol. pł., 81 × 65,5, replika
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 24473x
- January SUCHODOLSKI 1797—1875
141. Wjazd gen. Karola Kniaziewiczza do Rzymu, 1861, ol. pł., 138 × 138
Muzeum Narodowe w Poznaniu
Nr inw. Mp 427
- January SUCHODOLSKI 1797—1875
142. Polacy na San Domingo, 1845, ol. pł., 68,5 × 87,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1116x
- January SUCHODOLSKI 1797—1875
143. Bitwa pod Somosierrą, 1860, ol. pł., 144 × 193
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 131492
- Piotr MICHAŁOWSKI 1800—1855
144. Somosierra I, ol. pł., 106 × 71
Muzeum Narodowe w Krakowie
Nr inw. 135384
- January SUCHODOLSKI 1797—1875
145. Szturm na mury Saragossy, 1 poł. XIX w., ol. pł., 115,5 × 92
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1125x
- Piotr MICHAŁOWSKI 1800—1855
146. Bitwa pod Możajskiem, ol. pł., 59,5 × 114,5
Muzeum Narodowe w Krakowie
Nr inw. IIa—741
- January SUCHODOLSKI 1797—1875
147. Śmierć ks. Józefa Poniatowskiego, 1859, ol. pł., 134 × 192
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1157*
- Piotr MICHAŁOWSKI 1800—1855
148. Defilada przed Napoleonem, ol. pł., 68 × 94,5
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 128722

III. 1864 — 1914

Realizm — Historyzm — Neoromantyzm — Modernizm

Dramat niespełnionych nadziei

- Tony Robert FLEURY 1837—1921
149. Demonstracja na Placu Zamkowym w Warszawie w dniu 8 kwietnia 1861 r., 1861, ol. pł., 129 × 194
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 2423
- Henryk PILLATI 1832—1894
150. Pogrzeb pięciu poległych, 1865, ol. pł., 103 × 154
Muzeum Narodowe w Krakowie
Nr inw. IIa—49
- Nieokreślony artysta
151. Pobór, 1864, ol. pł., 94 × 76,5
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 130334
- Józef CHEŁMOŃSKI 1849—1914
152. Epizod z powstania 1863 r., ol. pł., 46,5 × 84
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 127986
- Jan MATEJKO 1838—1893
153. Polonia, 1863, ol. pł., 158 × 232
Muzeum Narodowe w Krakowie
Nr inw. XII — 453
- Artur GROTTGER 1837—1867
154. Kucie kos z cyklu „Polonia”, 1863, (repr. Wiedeń 1888 r.), pap. heliografiura, 35 × 50
Biblioteka Narodowa w Warszawie
Nr inw. A 2913 (Repr. XIX/V-13, tabl. 14)
- Artur GROTTGER 1837—1867
155. Bój z cyklu „Litwania”, 1866, (repr. Wiedeń 1888 r.), pap. heliografiura, 50 × 35
Biblioteka Narodowa w Warszawie
Nr inw. A 2930 (Repr. XIX/V-13, tabl. 24)
- Stanisław WITKIEWICZ 1851—1915
156. Ranny powstaniec, 1881, ol. pł., 59,5 × 117
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. MP 64 MNW (12933)
- Jan ROSEN 1854—1936
157. Powstańcy z roku 1863, ol. pł., 95 × 176
Muzeum Narodowe w Krakowie
Nr inw. MNK IIa—36
- Tadeusz AJDUKIEWICZ 1852—1916
158. Obóz powstańców 1863 r. w lesie, 1875, ol. pł., 41,5 × 66
Muzeum Narodowe w Poznaniu
Nr inw. Mp 1546
- Eugène Paul DIEUDONNE
159. Powstaniec 1863 r., 1873, ol. pł., 67 × 57
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 46522x
- Maksymilian GIERYMSKI 1846—1874
160. Patrol powstańczy, 1873, ol. pł., 55 × 107
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 128473

- Michał Elviro ANDRIOLLI 1836—1893
161. Zygmunt Sierakowski na czele oddziału, 1864, pap. rys. ol., 28 × 28,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 39463/1
- Władysław MALECKI 1836—1900
162. Patrol powstańczy, 1883, ol. pł., 27 × 32
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 129290
- Antoni PIOTROWSKI
163. Rozstrzelanie powstańca na stokach cytadeli warszawskiej, 1885, ol. pł., 118,5 × 200
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 2422x
- Jacek MALCZEWSKI 1854—1929
164. Sybiracy, 1890, ol. pł., 63,5 × 49
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. MP 1049 MNW (127593)
- Jacek MALCZEWSKI 1854—1929
165. Na etapie, 1883, ol. deska, 42,5 × 51,5
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 21134
- Aleksander SOCHACZEWSKI 1843—1923
166. W drodze na katorgę, ol. pł., 104 × 193
Muzeum Historyczne m.st. Warszawy
Nr inw. 51
- Franciszek TEPA
167. Marian Langiewicz, 1856, ol. pł., 36,5 × 33
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 39046

Ku pokrzepieniu serc

- Jan MATEJKO 1838—1893
168. Bitwa pod Grunwaldem (szkic), 1872, ol. pł., 73,4 × 138,3
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 127926
- Juliusz KOSSAK 1824—1899
169. Władysław Jagiełło pod Grunwaldem, pap., rys. pióro, sepia, 36 × 43
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. Rys. Pol. 1504
- Henryk PILLATI 1832—1894
170. Bitwa pod Grunwaldem, ol. pł., 31,5 × 40
Muzeum Narodowe w Poznaniu
Nr inw. Mp 59
- Stanisław CHLEBOWSKI 1835—1884
171. Bitwa pod Warną w 1444 r., ol. pł., 112 × 190
Muzeum Narodowe w Krakowie
Nr inw. IIa—280
- Jan MATEJKO 1838—1893
172. Batory pod Pskowem, 1869, ol. pł., 61,5 × 98,5
Muzeum Narodowe w Poznaniu
Nr inw. Mp 56
- Józef BRANDT 1841—1915
173. Bitwa pod Chocimiem w 1621 r., 1867, ol. pł., 190 × 337
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 212372
- Juliusz KOSSAK 1824—1899
174. Krzysztof Gniewosz w obronie chorągwi pod Chocimiem, 1892, akw. pap., 57 × 85
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 13734 A

- Juliusz KOSSAK 1824—1899
175. Odsiecz Smoleńska, 1879, akw. pap., 42,5 × 97,5
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. Rys. Pol. 21137
- Józef BRANDT 1841—1915
176. Czarniecki pod Koldyngą, 1870, ol. pł., 95 × 205,5
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 184736
- Wojciech KOSSAK 1856—1942
177. Defilada wojsk cesarskich przed Sobieskim, 1898, ol. pł., 63,5 × 116,5
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 184540
- Józef BRANDT 1841—1915
178. Bitwa pod Wiedniem, 1873, ol. pł., 136 × 318
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 655x
- Aleksander LESSER 1814—1884
179. Obrona Trembowli (fragment), 1864, ol. pł., 69 × 56
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. MP 3343 MNW (4421Tc/74)
- Juliusz KOSSAK 1824—1899
180. Wjazd Sobieskiego do Wiednia w 1683 r., 1883, akw. pap., 48 × 70,5
Muzeum Narodowe we Wrocławiu
Nr inw. VIII-71
- Stanisław BATOWSKI 1866—1946
181. Atak husarii na piechotę turecką pod Wiedniem, 1912, ol. pł., 97,5 × 179
Muzeum Narodowe w Poznaniu
Nr inw. Mp 364
- Józef BRANDT 1841—1915
182. Ułtarzka konfederatów barskich w zaścianku, ol. pł., 61 × 110
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 883x
- Józef CHELMOŃSKI 1851—1925
183. Raclawice, 1906, ol. pł., 172 × 244
Muzeum Narodowe we Wrocławiu
Nr inw. VIII-2655
- Wojciech KOSSAK 1856—1942
184. Panorama raclawicka (mała), 1893, ol. pł., 110 × 1160
Muzeum Narodowe w Krakowie (depozyt)
- Juliusz KOSSAK 1824—1899
185. Bitwa pod Raclawicami, 1886, akw. pap., 49 × 72,5
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 183645
- Juliusz KOSSAK 1824—1899
186. „Pieśń Legionów” — strona tytułowa, 1893, rys. piór., akw. sepia, pap., 37,6 × 30,3
Muzeum Narodowe we Wrocławiu
Nr inw. 11222
- Juliusz KOSSAK 1824—1899
187. „Marsz, marsz Dąbrowski...” z cyklu „Pieśń Legionów”, 1893, akw. sepia, pap., 37,6 × 30,9
Muzeum Narodowe we Wrocławiu
Nr inw. 11223
- Wojciech KOSSAK 1856—1942
188. Bateria w ogniu — Raszyn 1809 r., 1913, ol. pł., 131 × 250
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 24494x
- Wojciech KOSSAK 1856—1942
189. Rewia przed Napoleonem, 1914, ol. pł., 101 × 100
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 131288

- Henryk PILLATI 1832—1894
190. Szwolęźer atakujący, ol. pł., 55,5 × 46
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. MP 2603 MNW (231312)
- Juliusz KOSSAK 1824—1899
191. Bitwa pod Raszynem, 1884, akw. gwasz, pap., 23 × 32
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. Rys. Pol. 160160
- Henryk PILLATI 1832—1894
192. Śmierć Berka Joselewicza w Kocku, 1867, ol. pł., 67 × 80
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 77581
- Czesław MONIUSZKO 1853—1908
193. Składanie sztandarów przed ks. Józefem Poniatowskim, ol. pł., 96 × 157
Muzeum Oręża Polskiego w Kołobrzegu
Nr inw. MOK 250/4
- Bronisław GEMBARZEWSKI 1872—1941
194. Patrol lekkokonných, ok. 1900, akw. pap., 64 × 48
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 15606 A
- Jan CHEŁMIŃSKI 1851—1925
195. Ks. Józef Poniatowski pod Lipskiem 17 X 1813 r., ol. pł., 132 × 172,5
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. MNW 211635
- Wojciech KOSSAK 1856—1942
196. Noc Listopadowa, 1903, ol. pł., 99 × 130
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 42625x
- Juliusz KOSSAK 1824—1899
197. Bitwa pod Wawrem, 1872, akw. pap., 60,9 × 93,5
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. Rys. Pol. 14329
- Jan ROSEN 1854—1936
198. Emilia Plater na czele oddziału kosynierów w 1831 r., 1911,
gwasz pap., 48 × 49 (88 × 88)
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 50154
- Juliusz KOSSAK 1824—1899
199. Bitwa pod Ostrołęką, akw. pap., 32 × 45
Muzeum Okręgowe w Toruniu
Nr inw. MT/M/333
- Jacek MALCZEWSKI 1854—1929
200. Melancholia, 1894, ol. pł., 139,5 × 240
Muzeum Narodowe w Poznaniu
Nr inw. Mp 1300



IV· 1914 — 1918 — 1939

Od schyłku Młodej Polski do II wojny światowej

Szlakiem czynu niepodległościowego

- Jan WYDRA 1902—1937
201. Patrol Beliny, ol. pł., 80 × 100
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 231058
- Stanisław FABIJAŃSKI 1865—1947
202. Piłsudski przed oddziałem legionistów na tle kopca Kościuszki, przed 1918 r.,
ol. tektura, 49,3 × 66
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. MP 3800 MNW (8074 Tc/78)
- Wojciech KOSSAK 1856—1942
203. Bitwa pod Rokitną, 1934, ol. pł., 101 × 139
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1351x
- Stanisław BAGIEŃSKI 1876—1948
204. Wejście Legionów do Warszawy, 1917, ol. pł., 100 × 140
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 40282
- Konrad KRZYŻANOWSKI 1872—1922
205. Józef Piłsudski, 1921, ol. pł., 41 × 31,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 4248x
- Michał BYLINA 1904—1982
206. Bitwa pod Krechowcami, 1934, ol. pł., 100 × 150
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1350x
- Stanisław BAGIEŃSKI 1876—1948
207. Bitwa pod Kaniowem, 1923, ol. pł., 100 × 150
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 4155x
- Mariusz ADAMCZEWSKI XIX/XX w.
208. Zdobycie okopów niemieckich przez Armię Błękitną na froncie zachodnim, 1925—1930,
ol. pł., 70 × 100
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 53611
- Stanisław BAGIEŃSKI 1876—1948
209. Rozbrajanie Niemców przed Główną Komendą w Warszawie, 1939,
ol. pł., 120 × 160
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1346x
- Leon WRÓBLEWSKI 1893—1975
210. Walki o Zamek Poznański, 1930, ol. pł., 92 × 119
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 37309
- Jan STYKA 1858—1925
211. Ignacy Paderewski przemawiający z balkonu hotelu „Bazar”, ok. 1920,
ol. tektura, 112 × 80
Muzeum Narodowe w Poznaniu
Nr inw. Mp 963

- Kamil WITKOWSKI 1876—1950
212. Przysięga Powstańców, 1919, ol. pł., 135 × 235
Muzeum Górnośląskie w Bytomiu
Nr inw. H.2080 MGB
- Wojciech KOSSAK 1856—1942
213. Orleńskie — Obrona cmentarza, 1926, ol. pł., 97 × 130
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 28081
- Michał BYLINA 1904—1982
214. Atak 7 pułku ułanów, 1938, ol. pł., 100 × 110
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 1334
- Zygmunt ROZWADOWSKI 1870—1950
215. Józef Piłsudski przyjmujący meldunek od gen. Edwarda Rydza-Śmigłego, 1920,
ol. pł., 200 × 179
Muzeum Historyczne Miasta Krakowa
Nr inw. 2607/III
- Ludomir ŚLENDZIŃSKI 1889—1980
216. Piłsudski pod Wilnem, 1927, ol. pł., 195 × 261
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 1897
- Stanisław BATOWSKI-KACZOR 1866—1946
217. Wybuch granatu, 1937, ol. pł., 73 × 125
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. MP 1141 MNW(184345)
- Wojciech KOSSAK 1856—1942
218. Szarża ułanów, ok. 1930, ol. dykta, 30,5 × 48
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. MP 1293 MNW
- Michał BYLINA 1904—1982
219. Bitwa pod Warszawą w 1920 r., 1938, ol. pł., 100 × 150
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 40559
- Stanisław REJCHAN
220. Kapral I Brygady Legionów Polskich, 1916, akw. rys. pap., 44,5 × 33,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 906
- Zygmunt ROZWADOWSKI 1870—1950
221. Oficer 1 pułku ułanów Legionów Polskich, 1916, akw. rys. pap., 45 × 35
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 40284
- Ignacy WRÓBLEWSKI 1858—1953
222. Szeregowiec Wojska Polskiego — 1918/1919 r., 1919, rys. ol. kred., pap., 40 × 25,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 40116
- Nieokreślony artysta
223. Jan Kozierowski, żołnierz oddziału Bajończyków, 1916, akw. pap., 47 × 32
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 41618
- Blanka KORAB-MERCÈRE
224. Trębacz oddziału Bajończyków, ok. 1915, rys. węglem pap., 50,5 × 32,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 41227
- Blanka KORAB-MERCÈRE
225. Władysław Dąbrowski, ochotnik do armii francuskiej 1916 r.,
1916, rys. węglem pap., 50 × 32,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 41248

- Blanka KORAB-MERCÈRE
226. Żołnierz 1 pułku Strzelców Armii Polskiej we Francji 1918 r.,
ok. 1918, rys. kred. pap., 50 × 32,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 41235
- Blanka KORAB-MERCÈRE
227. Trębacz strzelców Armii Polskiej we Francji 1918 r., 1918, akw. rys. kred. pap., 47 × 32,5
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 41228
- Mikołaj WISZNICKI
228. Ułani Legionu Polskiego (Puławskiego) 1915 r., 1924, akw. rys. pap., 33,5 × 25
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 15524
- Mikołaj WISZNICKI
229. Szwadron Ułanów Krechowieckich 1918 r., 1924, akw. rys. pap., 33,5 × 25
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. 15562 Ax

Wojsko odrodzone II Rzeczypospolitej

- Wojciech KOSSAK 1856—1942
230. Kawaleria — 3 pułk ułanów, 1926, ol. pł., 60 × 50
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 54199
- Wojciech KOSSAK 1856—1942
231. Artylerzyści, 1926, ol. pł., 60 × 50
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 54164
- Wojciech KOSSAK 1856—1942
232. Marszałek Józef Piłsudski na Kasztance, 1928, ol. pł., 109 × 93
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. MP 3744 (184421)
- Leon CHWISTEK 1884—1944
233. Defilada, 1937, ol. deska, 100 × 120
Muzeum Sztuki w Łodzi
Nr inw. MS/SN/M/773
- Michał BYLINA 1904—1982
234. Poczec sztandarowy 1 pułku szwoleżerów, 1940, ol. pł., 36 × 59
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 25443x
- Wojciech KOSSAK 1856—1942
235. Rewia kawalerii na Błoniach, 1934, ol. pł., 204 × 400
Muzeum Narodowe w Krakowie
- Stefan NORBLIN 1892—1952
236. Józef Piłsudski, ol. pł., 147 × 120
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 128622
- Stefan NORBLIN 1892—1952
237. Gen. Kazimierz Sosnkowski, 1938, ol. pł., 60 × 50
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 40472
- Stanisław BATOWSKI-KACZOR 1866—1946
238. Gen. Michał Tokarzewski-Karaszewicz, 1937, ol. pł., 85 × 59
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 40260

W poszukiwaniu rodowodu wojska

- Roman KAWECKI 1868—1938
239. Gen. Józef Haller, 1924, ol. pł., 60 × 50
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 4427
- Roman KAWECKI 1868—1938
240. Gen. Lucjan Żeligowski, 1923, ol. pł., 60 × 50
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 3820
- Stefan NORBLIN 1892—1952
241. Gen. Edward Rydz-Śmigły, 1938, ol. pł., 60 × 50
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 40473
- Wojciech KOSSAK 1856—1942
242. Wizja żołnierska, 1935, ol. pł., 54 × 100
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. MP 3743
- Wojciech KOSSAK 1856—1942
243. Bitwa pod Grunwaldem, 1931, ol. pł., 320 × 400
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 77x
- Kazimierz SICHULSKI 1879—1942
244. Bitwa pod Warną, 1930, ol. pł., 352 × 400
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 45175x
- Jerzy JEŁOWICKI 1899—1939
245. Z wojen Batorego, 1937, ol. dykta, 123 × 153
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 183231
- Wojciech KOSSAK 1856—1942
246. Bitwa pod Kircholmem, 1925, ol. pł., 202 × 400
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 568x
- Wojciech KOSSAK 1856—1942
247. Rotmistrz Mielżyński na czele wielkopolskiej chorągwi husarskiej
przed Janem III Sobieskim pod Wiedniem,
1925, ol. pł., 89 × 145
Muzeum Narodowe w Poznaniu
Nr inw. Mp 432
- Stanisław BATOWSKI-KACZOR 1866—1946
248. Bitwa pod Chocimiem, 1929, ol. pł., 350 × 894
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 457
- Michał BYLINA 1904—1982
249. Stanisław Żółkiewski, 1937, ol. pł., 37,5 × 31
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 232717
- Jerzy JEŁOWICKI 1899—1939
250. Stanisław Żółkiewski pod Moskwą, 1937?, ol. pł., 107 × 137
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 211789
- Franciszek KONDRATOWICZ XIX/XXw.
251. Oblężenie Częstochowy przez Szwedów, 1918, ol. pł., 117 × 135,3
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. MP 1143 MNW (164194)

- Kazimierz SICHULSKI 1879—1942
252. Hetman Stanisław Żółkiewski w bitwie pod Cecorą, 1936, ol. pł., 210 × 200
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 45814x
- Józef RAPACKI 1871—1929
253. Portret Tadeusza Kościuszki z bukietem bzów, 1918, ol. pł., 150 × 47
Muzeum Narodowe w Poznaniu
Nr inw. Mp 292
- Wojciech KOSSAK 1856—1942
254. Kościuszko i kosynierzy, 1924, ol. pł., 115 × 130
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 928x
- Włodzimierz TETMAJER 1861—1923
255. Kosynierzy, 1899, ol. pł., 179 × 264
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 34186x
- Stanisław BAGIEŃSKI 1876—1948
256. Somo Sierra, ol. pł., 99,5 × 151
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. MNW 183743
- Michał BYLINA 1904—1982
257. Czworobok pod Arcis, 1937, ol. pł., 115 × 177
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. 184336
- Zygmunt ROZWADOWSKI 1870—1950
258. Gen. Dezydery Chłapowski w bitwie pod Reichenbach, 1929, ol. pł., 100 × 163
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 38617x
- Leonard PEKALSKI 1896—1944
259. Noc Listopadowa, ol. pł., 125 × 150,5
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. MNW 1759
- Wojciech KOSSAK 1856—1942
260. Śmierć gen. Józefa Sowińskiego, 1922, ol. pł., 200 × 376
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1342x
- Wojciech KOSSAK 1856—1942
261. Olszynka Grochowska, 1928, ol. pł., 95 × 135
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 24613x
- Tadeusz WALKOWSKI 1891—1943
262. Karol Libelt na barykadzie w Berlinie w 1848 r., 1932, ol. pł., 202 × 182
Muzeum Narodowe w Poznaniu
Nr inw. Mp 1148
- Felicjan Szczęsny KOWARSKI 1890—1948
263. Rząd Narodowy 1863 r., 1937, ol. pł., 171 × 271
Muzeum Narodowe w Warszawie
Nr inw. MPW 1567



V. 1939—1945—1988

Lata wojny i okupacji. Sztuka Polski Ludowej

Wrześniowy heroizm

- Michał BYLINA 1904—1982
264. Wrzesień 1939, 1958, ol. pł., 54 × 64
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1348x
- Michał BYLINA 1904—1982
265. Wrzesień 1939 r., 1959, ol. pł., 141 × 210
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1347x
- Edward MESJASZ ur. 1929
266. Obrona Westerplatte, 1957, ol. pł., 156 × 200
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 54816
- Michał BYLINA 1904—1982
267. Wólka Węglowa 1939 r., 1962, ol. pł., 90 × 120
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 40501x

Walczący naród

- Ludwik MACIĄG ur. 1920
268. Bitwa w Lasach Janowskich, 1953, ol. pł., 118 × 180
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1363x
- Michał BYLINA 1904—1982
269. Goniec do leśnych, 1973, ol. pł., 138 × 172
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 40481x
- Benon LIBERSKI 1926—1983
270. Hubalczycy, 1973, ol. pł., 128 × 230
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 39914x
- Helena KRAJEWSKA ur. 1912
271. Chleb partyzantom, 1963, ol. pł., 99 × 146
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 33205x
- Aleksander WINNICKI ur. 1911
272. Partyzanci AL, 1953, ol. pł., 73 × 101
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1364x
- Wojciech WEISS 1875—1950
273. Ujęcie partyzanta, 1944, ol. pł., 135 × 125
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1365x
- Andrzej WRÓBLEWSKI 1927—1957
274. Rozstrzelanie, 1948, ol. pł., 120 × 90
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1349x

- Stanisław ŻÓŁTOWSKI ur. 1914
275. Obrońcy Starego Miasta, 1944—46, ol. pł., 130 × 180
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 39916x
- Bronisława WILIMOWSKA ur. 1909
276. Szpital na Czerniakowie, 1963, ol. pł., 46 × 67
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 33041x

Na wszystkich frontach

- Stefan GARWATOWSKI ur. 1931
277. Monte Cassino, 1971, ol. pł., 117 × 145
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 38264x
- Zbigniew JASKIERSKI 1928—1969
278. Obrońcom Tobruku, 1968, ol. pł., 100 × 160
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 36005x
- Józef MŁYNARSKI 1923—1984
279. Na szkockiej ziemi, 1981, ol. pł., 40 × 72
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 43039x
- Stanisław POZNAŃSKI ur. 1909
280. Przysięga Kościuszkowców, 1953, ol. pł., 138 × 238
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 53551
- Michał BYLINA 1904—1982
281. Bitwa pod Lenino, 1953, ol. pł., 141 × 210
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1366x
- Stanisław POZNAŃSKI ur. 1909
282. Warszawa wyzwolona, 1950, ol. pł., 143 × 180
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1360x
- Stanisław ŻÓŁTOWSKI ur. 1914
283. Wał Pomorski, 1953, ol. pł., 182 × 250
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 53528
- Jerzy KOSSAK 1886—1955
284. Wyzwolenie Krakowa 1945 r., 1945, ol. pł., 80 × 120
Muzeum Historyczne Miasta Krakowa
Nr inw. 3436/III
- Michał BYLINA 1904—1982
285. Kołobrzeg 1945 r., 1965, ol. pł., 100 × 128
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 33759x
- Władysław GOŚCIMSKI 1904—1979
286. Berlin 80 km., 1962, ol. pł., 150 × 235
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 33200x
- Michał BYLINA 1904—1982
287. Odra, 1968, ol. pł., 138 × 210
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 35969x
- Józef MŁYNARSKI 1923—1984
288. Wanda Wasilewska, 1983, ol. pł., 100 × 80
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 44625x

- Irena SIKORA-KORECKA ur. 1916
289. Gen. Władysław Sikorski, 1979, ol. pł., 100 × 72
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 42562x
- Marian WYROŻEMSKI ur. 1913
290. Gen. Zygmunt Berling, 1983, ol. pł., 100 × 80
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 44608x
- Jan ZAMOYSKI 1901—1986
291. Gen. Karol Świerczewski, 1961, ol. pł., 130 × 100
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 31677x

Zwycięstwo

- Wiesław GARBOLIŃSKI ur. 1927
292. Salwa zwycięstwa, 1983, ol. pł., 114 × 146
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 45220x
- Bronisława WILIMOWSKA ur. 1909
293. Biało-czerwona nad Berlinem, 1978, ol. pł., 120 × 70
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 42326*
- Stanisław MASIĄK 1939—1979
294. 5 Saska Dywizja Piechoty, 1973, ol. pł., 150 × 130
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 40494x
- Włodzimierz ZAKRZEWSKI ur. 1916
295. 1. Korpus Pancerny na przedpolach Pragi, 1952, ol. pł., 50 × 70
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 53161
- Stefan GARWATOWSKI ur. 1931
296. Berlin, 1986, ol. pł., 85 × 140
Główny Zarząd Polityczny WP
Nr GZP WP 7568

Żołnierska powinność

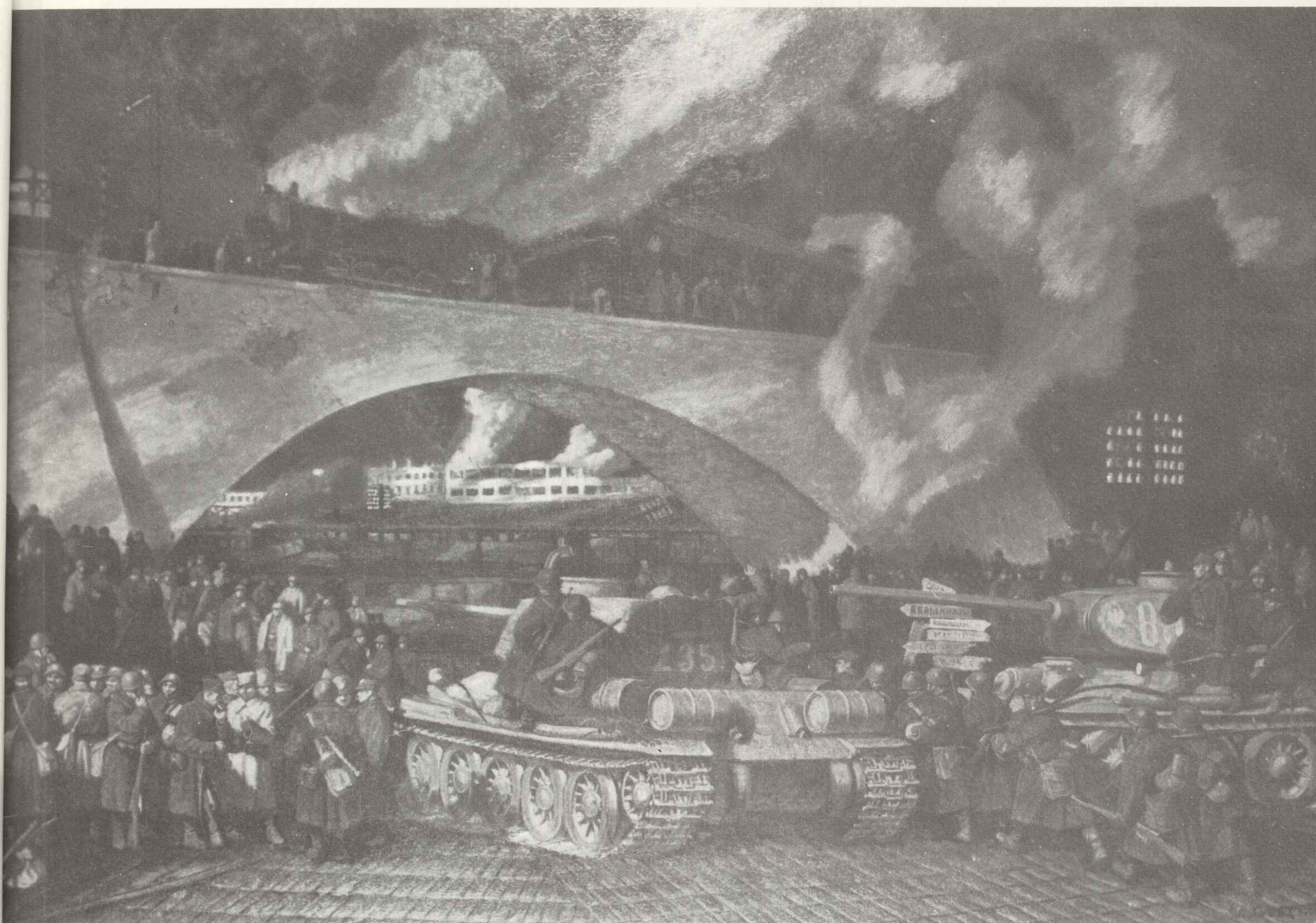
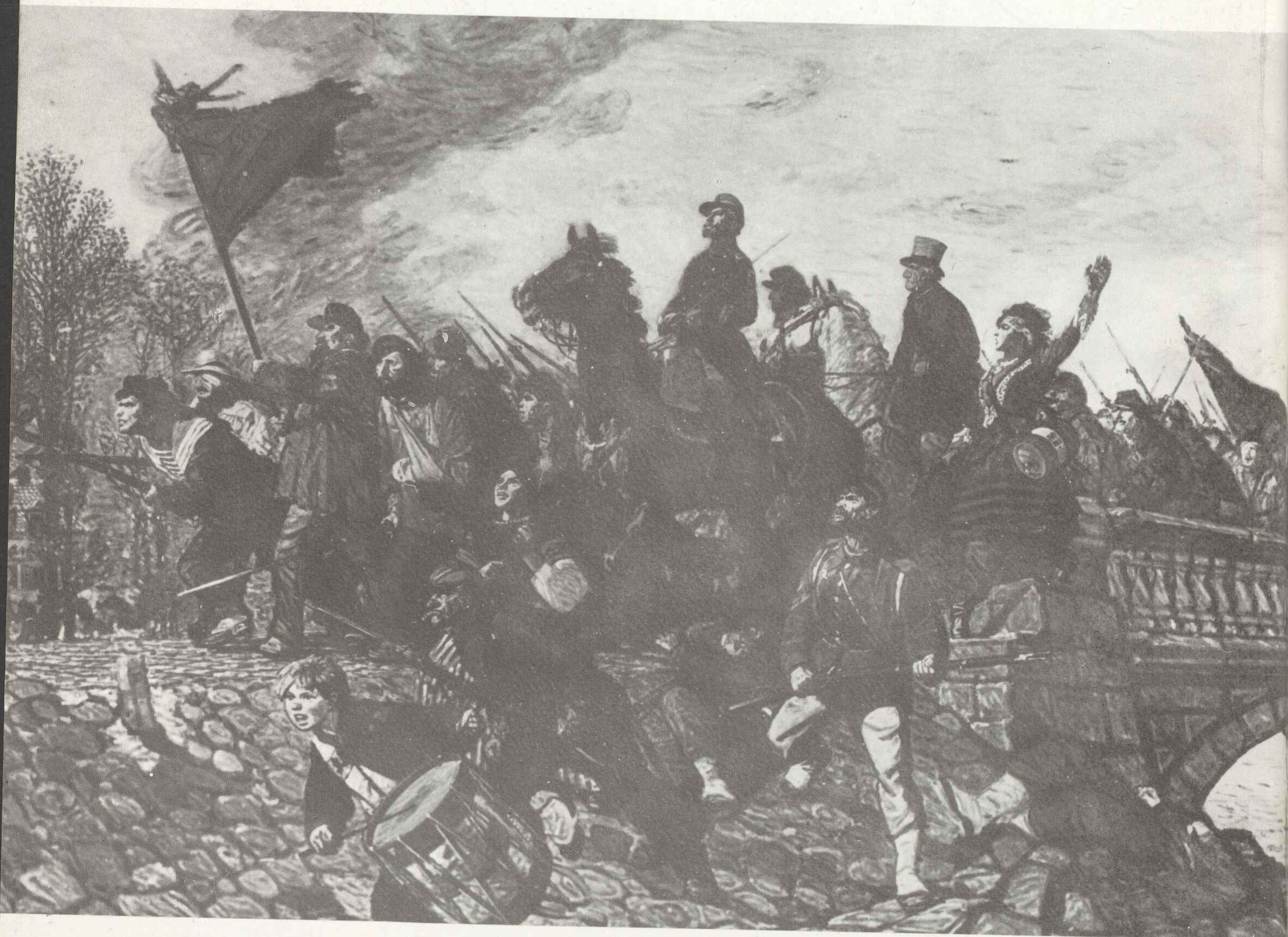
- Kazimierz ŚRAMKIEWICZ ur. 1914
297. Na straży Bałtyku, 1963, ol. pł., 183 × 122
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 33216x
- Stefan GARWATOWSKI ur. 1931
298. Wiosna 1945 r. — Orka, 1983, ol. pł., 190 × 160
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 44624x
- Andrzej TRYZNO ur. 1945
299. Półwysep Synaj, 1979, ol. pł., 73 × 146
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 42551x
- Józef MŁYNARSKI 1925—1984
300. Towarzysze broni, 1974, ol. pł., 99 × 200
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 41321x
- Tadeusz KULISIEWICZ 1899—1988
301. Ściąganie spadochronu z cyklu „Stalowe ptaki”, 1965, rys. tusz lawowany pap., 36 × 48
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 12829 A

- Zbigniew JASKIERSKI 1928—1969
302. Polskie skrzydła, 1968, ol. pł., 100 × 160
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 36314x
- Benon LIBERSKI 1926—1983
303. Paweł na poligonie I, 1979, ol. pł., 99 × 119
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 42765x
- Eugeniusz EIBISCH 1896—1987
304. Po promocji, 1953, ol. pł., 140 × 210
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 53562
- Stanisław MAZUŚ ur. 1940
305. Do grających wierzb, malowanych zbóż..., 1983, ol. pł., 148 × 220
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 44621x

Wierność tradycjom

- Michał BYLINA 1904—1982
306. Mieszko na wzgórzach Cedyni, 1966, ol. pł., 53 × 64
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 34964x
- Michał BYLINA 1904—1982
307. Drużyna Bolesława Chrobrego nad Bałtykiem, 1951, ol. pł., 54 × 65
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 44272x
- Michał BYLINA 1904—1982
308. Bitwa na Psim Polu, 1951, ol. pł., 140 × 225
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 76x
- Władysław GOŚCIMSKI 1904—1979
309. Bitwa pod Płowcami, 1953, ol. pł., 135 × 195
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 53511
- Stefan GARWATOWSKI ur. 1931
310. Grunwald, 1987, ol. pł., 160 × 360
Główny Zarząd Polityczny WP
- Władysław GOŚCIMSKI 1904—1979
311. Bitwa pod Byczyną, 1954, ol. pł., 130 × 195
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 53756
- Dariusz SZYBIŃSKI ur. 1955
312. Odsiecz wiedeńska, 1982, ol. pł., 150 × 150
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 44606x
- Ludwik MACIĄG ur. 1920
313. Warszawa 1794 r., 1954, ol. pł., 130 × 180
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 53798
- Eugeniusz GEPPERT 1890—1979
314. Insurekcja warszawska, 1953, ol. pł., 84 × 110
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 53587
- Michał BYLINA 1904—1982
315. Jarosław Dąbrowski na czele Komunardów, 1952, ol. pł., 142 × 205
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1353x
- Michał BYLINA 1904—1982
316. Czerwony Pułk Warszawy, 1954, ol. pł., 141 × 210
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie
Nr inw. MWP 1352x

Michał BYLINA 1904—1982
Jarosław Dąbrowski na czele Komunardów, 1952
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie



Władysław GOŚCIMSKI 1904—1979
Berlin 80 km.
Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie

Wojewódzki Urząd Statystyczny
ul. Długa 15/17, 00-010 Warszawa
tel. 27-68-24

