

# MARCIN CHOMICKI CZĄSTKI ELEMENTARNE

# MIEJSCE PROJEKTÓW ZACHĘTY

29 września–14 października 2018

kuratorka: Julia Harasimowicz

Marcin Chomicki traktuje swoje rzeźby-objekty jak rozrastające się komórki organizmu zmieniające przestrzeń miejską. Zachowują się one jak autonomiczne, samowystarczalne byty gotowe ewoluować w bardziej złożone, ekspansywne struktury.

Prezentowane na wystawie rzeźby są formami wyjściowymi, które mogą zostać użyte do stworzenia małej architektury modularnej dla Warszawy. Artysta nawiązuje w swojej koncepcji do idei integracji sztuk — procesu łączenia w jednej formie rzeźby, architektury, malarstwa i założeń przestrzennych. Utylitarne rzeźby będą zmieniać zastaną przestrzeń, wydobywając jej walory oraz inicjując proces integracji mieszkańców. W tym kontekście szczególnego znaczenia nabiera fakt modułowości obiektów. Otwiera to nieskończone możliwości przekształcania i dostosowywania przestrzeni do potrzeb użytkowników. Istotnym elementem jest udział roślin jako żywego materiału rzeźbiarskiego.

Inspiracją dla rzeźb są między innymi objekty małej architektury napotkane w przestrzeni miejskiej Warszawy, będące poddany entropii powidokami modernistycznej wizji miasta. Wyjęte z kontekstu miasta, rozłożone na cząstki elementarne i przetworzone w nową formę, powrócą w przestrzeń miejską ze zdwojoną siłą.

Marcin Chomicki (ur. 1976) zajmuje się sztuką w przestrzeni publicznej, malarstwem, fotografią, animacją 3D. Ukończył Wydział Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie oraz asyriologię w Instytucie Orientalistycznym na Uniwersytecie Warszawskim. Od 2004 roku pracuje jako adiunkt na Wydziale Malarstwa macierzystej uczelni, w 2011 uzyskał stopień doktora sztuk pięknych na Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu. Współzałożyciel i współprowadzący Galerię 2.0, która działała przy ASP w Warszawie w latach 2009–2013. Czterokrotny stypendysta Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz programu Młoda Polska. W 2018 roku otrzymał stypendium Miasta Stołecznego Warszawy. Mieszka i pracuje w Warszawie.

Instagram: marcin\_chomicki\_art  
chomicki.art.pl

Wybrane prace powstały  
dzięki Stypendium m.st. Warszawy



## Wybrane wystawy indywidualne i projekty w przestrzeni miejskiej

2017

*Trickster*, Kwaciarnia Grafiki,  
Warszawa

2016

*Powidoki*, Galeria Wystawa, Warszawa  
*Labirynt* (z Justyną Wencel), w ramach  
Europejskiej Stolicy Kultury Wrocław

2016

*Rezerwat* (z Justyną Wencel), Centrum  
Sztuki Współczesnej Łaźnia, Gdańsk

2015

*0,5 km koloru* (z Justyną Wencel),  
Centrum Sztuki Współczesnej Zamek  
Ujazdowski, Warszawa

2014

*Zanurzenie* (z Justyną Wencel),  
Centrum Sztuki Współczesnej Łaźnia,  
Gdańsk

*Uwolnić pomniki* (z Justyną Wencel),  
Kwaciarnia Grafiki, Warszawa

2013

*Architektura przemiany* (z Justyną  
Wencel), SYNCHRONICITY, Fundacja  
Nowej Kultury Bęc Zmiana, Jazdów,  
Warszawa

2011

*Skarpa. Reaktywacja! WŁADZA  
KULTURA WYPOCZYNEK* (z Justyną  
Wencel), park im. Marszałka Edwarda  
Rydzka-Śmigłego, Warszawa

2010

*Zmiennicy* (z Justyną Wencel), Fundacja  
Propaganda, Galeria Appendix 2,  
Warszawa

2008

*Druga strona tęczy*, Galeria Biała,  
Lublin

2007

*Plac Przyjaźni* (z Justyną Wencel),  
Művész Pince, Platán Galéria,  
Budapeszt

2006

*Malarstwo*, Galeria Arsenál, Białystok

## Wybrane wystawy zbiorowe

2018

*Obraz — obiekt*, Galeria 72, Muzeum  
Ziemi Chełmskiej, Chełm

2017

*Plac Defilad — Krok do przodu*,  
9 edycja festiwalu Warszawa  
w Budowie, Galeria Studio, PKiN,  
Warszawa

*Przygody z op-artem*, Fundacja  
Stefana Gierowskiego, Warszawa  
*Czym się zajmujesz?*, Salon Akademii,  
Warszawa

2016

*Wierzę w*, Galeria Bardzo Biała,  
Warszawa  
Druga Ogólnopolska Wystawa  
Znaków Graficznych, Galeria Sztuki  
Współczesnej Bunkier Sztuki, Kraków

2015

Druga Ogólnopolska Wystawa  
Znaków Graficznych, Muzeum Sztuki  
Nowoczesnej w Warszawie

2014

*Inna formuła obrazu*, Salon Akademii,  
Warszawa

2013

*Małe jest wielkie*, Galeria Propaganda,  
Warszawa

2011

*71369*, Galeria EL, Elbląg

2010

*Osiemnasta*, Muzeum Historii Polski  
i Galeria Appendix 2, Warszawa

2009

*Chcę wyjść! Chcę wrócić do domu*,  
Galeria Appendix 2, Warszawa

2008

*Varsovia saluta Roma*, Instytut Polski,  
Rzym  
*Development*, festiwal sztuki  
w przestrzeni publicznej, Warszawa  
*Wolta Wawa*, Galeria Leto, Warszawa

2007

*Efekt rzeczywistości*, Zachęta —  
Narodowa Galeria Sztuki, Warszawa  
*Sen o Warszawie*, Instytut Polski,  
Budapeszt

*Bliskość*, Galeria Leto, Warszawa  
*Wolność, równość... sztuka*, Galeria  
Szara, Cieszyn

*Tu zaszła zmiana*, Kordegarda, Zachęta  
— Narodowa Galeria Sztuki, Warszawa

2006

*Na własną rękę. Absolwenci pracowni  
Leona Tarasewicza*, Zachęta —  
Narodowa Galeria Sztuki, Warszawa

Biennale Sztuki Młodych *Rybie Oko*,  
Bałtycka Galeria Sztuki Współczesnej,  
Słupsk

2005

*Zmiana Organizacji Ruchu  
w Laboratorium*, Centrum Sztuki  
Współczesnej Zamek Ujazdowski,  
Warszawa

2004

*Transmissionen 2*, Staatliche Akademie  
der Bilden Künste, Stuttgart