

***Waza na wodę. Hydrobotanika na placu Małachowskiego – plenerowa  
wystawa architektoniczna pod Zachętą***

Od lipca przed budynkiem Zachęty – Narodowej Galerii Sztuki można podziwiać plenerową wystawę architektoniczną grupy CENTRALA pt. *Waza na wodę. Hydrobotanika na placu Małachowskiego*. Na ekspozycję składają się nisza mikroklimatyczna wokół donic oraz interwencje w przestrzeni placu.

Odpowiedzią na nagrzewanie się miasta jest tworzenie mikroklimatów – lokalnych stref wytchnienia. Pomóc w tym może wodne ogrodnictwo. Właśnie ten temat porusza plenerowa wystawa grupy projektowej CENTRALA na placu Małachowskiego.

W 2018 roku przed budynkiem Zachęty CENTRALA zrekonstruowała „wazę na wodę” – donicę z roślinnością wodną. Betonowe donice, które kiedyś często występowały w przestrzeni Warszawy, były wykorzystywane między innymi jako oczka wodne – tworzyły system sadzawek nawadniających i napowietrzających miasto. Przepis na rabatę wodną odtworzony wspólnie z pracownikami Ogrodu Botanicznego Uniwersytetu Warszawskiego, powtórzony następnie w innych miejscach w Warszawie oraz w Gdańsku i Kielcach, jest próbą powrotu do miejskiego wodnego ogrodnictwa na szerszą skalę.

Trzy donice przed budynkiem Zachęty – jedna istniejąca od sześciu lat i dwie nowe – tworzą niszę mikroklimatyczną na skwerze na placu Małachowskiego.. To błękitno-zielona enklawa dla ludzkich i nie-ludzkich mieszkańców miasta, a jednocześnie obserwatorium mikroklimatu – przestrzeń do wspólnej obserwacji i doświadczania zjawisk pogodowych wynikających z cyrkulacji wody w atmosferze.

Woda jest komponentem mikroklimatu. Wpływa na lokalną temperaturę i wilgotność powietrza. Tworzy siedlisko dla roślin i zwierząt, zwiększa różnorodność gatunkową. Jej cyrkulacja odpowiada za większość zjawisk atmosferycznych. Wypełniająca niewielką donicę łączy się z obiegiem wody w skali planety.

Wystawa jest dostępna dla zwiedzających codziennie, bezpłatnie i bez ograniczeń czasowych. Towarzyszy jej program wydarzeń dostępny na stronie internetowej galerii.

**koncepcja i aranżacja:** CENTRALA (Małgorzata Kuciewicz, Simone De Iacobis)

**kuratorka:** Aleksandra Kędziorek

**projekt graficzny:** Zofka Kofta

**producent:** Michał Kubiak

**montaż:** Artmontage (Alena Trafimava, , Aleksander Trafimau)

**komunikacja wystawy:** Zofia Koźniewska, Milena Liebe, Alicja Malicka,

Aleksandra Sienkiewicz, Alicja Sznajder, Justyna Wydra

**program towarzyszący:** Aleksandra Kędziorek, CENTRALA, Jędrzej Zakrzewski

***Waza na wodę. Hydrobotanika na placu***

***Małachowskiego***

18.07–13.10.2024

Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki

pl. Małachowskiego 3

00-916 Warszawa