

Warszawa, dnia 21 lutego 2022

## OŚWIADCZENIE

Z uwagi na publikację artykułów w Gazecie Wyborczej „**Pierwszy blamaż nowego szefa Zachęty. Zrezygnował z 740 tys. zł i popsuł relacje z Norwegami**” opublikowany 17/02/2022 (red. Emilia Dłużewska) oraz „**Blamaż Janowskiego**” opublikowany 21/02/2022 (red. Emilia Dłużewska) dyrekcja Zachęty oświadcza:

- Zachęta w 2021 roku, mimo wysokiej oceny komisji z dnia 29/06/2021, decyzją z 18/08/2021 nie otrzymała dofinansowania projektu wystawy „Hege Lonne”. Projekt znalazł się na liście rezerwowej funduszy norweskich.
- W związku z powyższym realizacja wystawy „Hege Lonne” na 2022, w tym aktywności organizowanych z Muzeum w Trondheim – zatwierdzony jeszcze przez Dyrektora Hannę Wróblewską budżet Zachęty na 2022 rok zakładał, że Zachęta nie otrzyma finansowania z Funduszy Norweskich.
- Planując budżet na 2022 rok Zachęta przyjęła, że nie będzie możliwości odzyskania kosztów wystawy „Hege Lonne” poniesionych w 2021 roku nawet w razie przyznania środków projektowi z listy rezerwowej funduszy norweskich. Wynika to z zasad operacyjnych funduszy norweskich, które potwierdza pismo z MKiDN z dnia 30/12/2021.
- Zachęta zakładała możliwość, że konieczność pokrycia (choćby tymczasowego) kosztów aktywności organizowanych z Muzeum w Trondheim ze środków własnych mogłoby zagrozić płynności środków własnych instytucji. Z tego powodu nie ulegało wątpliwości, że niezyskanie lub późne uzyskanie środków z funduszy norweskich może prowadzić do: (i) rezygnacji z działań zagranicznych wystawy „Hege Lonne” lub też (ii) rezygnacji z elementów głównego programu Zachęty na 2022 rok.

Pełna i niezakłócona realizacja programu Zachęty na 2022 roku, przyjętego jeszcze przez Dyrektora Hannę Wróblewską, wymagała zatem rezygnacji z finansowania działań zagranicznych związanych z wystawą „Hege Lonne”. Dla utrzymania poprawnych, partnerskich relacji z muzeum w Trondheim, Zachęta pokryła koszty transportu wystawy do Norwegii.

Główna księgowa  
Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki

Magdalena Rosińska

Dyrektor  
Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki

dr Janusz Janowski